



SERVICIO DE
BIBLIOTECAS
UNIVERSIDAD
DE NAVARRA

MEMORIA DE ACTIVIDADES 2020





Índice

INTRODUCCIÓN	Pág. 5
1. RECURSOS	Pág. 7
1.1. PERSONAL DEL SERVICIO	Pág. 9
1.1.1. Incorporaciones, jubilaciones y reconocimientos	Pág. 9
1.1.2. Nuevas funciones del personal	Pág. 9
1.1.3. Formación continua del personal del Servicio de Bibliotecas	Pág. 11
1.1.4. Canales de comunicación interna	Pág. 24
1.2. LOCALES E INSTALACIONES	Pág. 25
1.3. SISTEMAS DE AUTOMATIZACIÓN, EQUIPOS	Pág. 27
1.3.1. Aplicaciones y sistemas	Pág. 27
1.3.2. Equipos	Pág. 30
1.4. COLECCIÓN	Pág. 30
1.4.1. Nuevos productos adquiridos	Pág. 32
2. SERVICIOS	Pág. 35
2.1. USO DE LA COLECCIÓN	Pág. 37
2.1.1. Préstamo domiciliario	Pág. 37
2.1.2. Acceso a recursos electrónicos	Pág. 37
2.1.3. Préstamo interbibliotecario	Pág. 38
2.2. FORMACIÓN DE USUARIOS	Pág. 38
2.2.1. Sesiones de formación (formación no reglada)	Pág. 38
2.2.2. Colaboración docente (formación reglada)	Pág. 39
2.3. OTROS SERVICIOS	Pág. 39
2.3.1. Apoyo a la docencia	Pág. 39
2.3.2. Elaboración de materiales formativos	Pág. 40
2.3.3. Validación de registros en científicacvn	Pág. 42
2.3.4. Asesoramiento individual a investigadores	Pág. 43
2.3.5. Software antiplagio	Pág. 43
2.3.6. Colaboración con Dialnet	Pág. 44
3. ACTIVIDADES	Pág. 45
3.1. COLABORACIÓN CON OTROS SERVICIOS DE LA UNIVERSIDAD	Pág. 47
3.1.1. Colaboración con el Servicio de Admisión	Pág. 47
3.1.2. Concurso diseño de la portada del folleto	Pág. 47
3.1.3. Clubs de lectura	Pág. 48
3.2. EXPOSICIONES	Pág. 48
3.3. PUBLICACIONES Y CONFERENCIAS DEL PERSONAL BIBLIOTECARIO	Pág. 50
3.4. RELACIONES INSTITUCIONALES, CONGRESOS Y REUNIONES PROFESIONALES, SESIONES DE TRABAJO	Pág. 51

3.5. PERTENENCIA A COMITÉS CIENTÍFICOS Y GRUPOS DE TRABAJO	Pág. 53
3.6. CAMPAÑAS DE COMUNICACIÓN	Pág. 53
3.7. MEDIOS SOCIALES DE LA BIBLIOTECA	Pág. 60
3.8. LA BIBLIOTECA EN LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN	Pág. 61
APÉNDICE 1. Participación de personal bibliotecario en docencia reglada de la Universidad de Navarra	Pág. 69
APÉNDICE 2. Informe estadístico anual del Servicio de Bibliotecas de la Universidad de Navarra 2019-2020	Pág. 75

Introducción

Es altamente probable que todas las Memorias, Informes, Estadísticas, Resúmenes, Balances, Análisis, etc. de 2020 comiencen con una referencia al suceso que en el mundo entero ha marcado este año de un modo del todo singular. Y también lo es que se invoque la emergencia sanitaria del COVID-19 para explicar cómo ha afectado a proyectos y planes que no han podido llevarse a cabo. No faltarán, sin embargo, las sorpresas, en forma de posibilidades en las que ni siquiera se había pensado, o se veían como algo realizable en un futuro lejano, y que, gracias a la pandemia, se han hecho realidad en este año 2020. Algo de todo esto se puede encontrar en las páginas de esta Memoria del Servicio de Bibliotecas.

Iniciamos el año con el traslado de una buena parte de la colección de revistas de la Biblioteca de Ciencias a un depósito externo, debido a las obras de instalación de nuevos laboratorios para la docencia, reforma que se ha paralizado a causa del confinamiento. Tras laboriosas gestiones, dos personas de la Biblioteca habían sido aceptadas para estancias de tres meses en dos universidades norteamericanas (Duke y Notre Dame) y otra más iba a acudir a una estancia del programa Erasmus en la Koç University de Estambul. Todo ha quedado suspendido. Transcurrido un año desde la reforma de la Biblioteca Central, donde se habilitaron dos plantas para los alumnos de grado, teníamos interés en lanzar una encuesta a fin de conocer el grado de satisfacción y las mejoras y sugerencias propuestas por los alumnos. Con el éxodo general que provocó el confinamiento en marzo, la encuesta quedó cancelada.

Hay también, como queda anunciado, proyectos que se han podido acelerar gracias al confinamiento, que ha permitido, por ejemplo, una intensa dedicación a las Biblioguías, elaboradas en menos tiempo del previsto. Por otra parte, la necesidad de dotar a los alumnos de libros en formato electrónico para estudiar y preparar los exámenes en circunstancias nada habituales, nos impulsó a lanzar un proyecto de libros electrónicos en el que hemos contado con la valiosa colaboración de los profesores. También hemos colaborado en las iniciativas de la Universidad en relación con la comunicación y hemos

creado una web específica con información de utilidad para los usuarios. En el curso 2020-21, a fin de reforzar y asegurar la presencialidad, de acuerdo con el objetivo de la universidad, hemos puesto en funcionamiento una aplicación de reserva de plazas de estudio, que ha tenido muy buena acogida entre los alumnos y que hemos decidido mantener una vez que finalice la emergencia sanitaria, pues contribuye a solucionar un viejo problema que se agudiza en época de exámenes. Por último, cabe mencionar la creación de una nueva web de los grupos de investigación, que permita dar a conocer la actividad científica que se realiza en la Universidad de Navarra.

Sin relación, esta vez, con la pandemia, durante el verano se ha redistribuido la colección de Arquitectura, parte de la cual se ha trasladado a la Biblioteca Central, debido a la reducción del espacio de la Biblioteca de Arquitectura, a petición de la Dirección de la Escuela.

Si hubiera que señalar algún aspecto de este insólito año 2020, con todas sus sombras no exentas de dolor y tristeza, destacaría la experiencia de espíritu de equipo que hemos vivido quienes trabajamos en la Biblioteca. Gracias a eso, las circunstancias adversas se han convertido en acicate para reaccionar y llegar más lejos de lo que pensábamos en los primeros momentos. Agradezco a todos su profesionalidad y buen hacer y deseo mencionar expresamente a quienes, debido a las características de su trabajo, han acudido presencialmente a la Biblioteca desde que fue posible, constituyendo un decisivo apoyo para quienes han trabajado desde casa, a veces en condiciones difíciles y nada cómodas, confirmando una vez más que la Biblioteca es la suma del esfuerzo de todos.

1. RECURSOS

1.1. PERSONAL DEL SERVICIO

El año 2020 ha estado condicionado por la incidencia de la pandemia en la situación laboral. Desde mediados de marzo y hasta finales de agosto, la gran mayoría de los empleados del Servicio de Bibliotecas desempeñaron sus funciones laborales en modalidad de teletrabajo, siguiendo de este modo las recomendaciones sanitarias.

Se adaptaron puestos de trabajo en el ámbito privado y se adecuaron tareas para aquellas personas que no podían realizar su trabajo habitual a distancia.

Durante todos esos meses, se hizo un seguimiento muy cercano de cada uno de los empleados, valorando cómo estaban llevando la situación, tanto personal como laboralmente, y a comienzos de mayo se realizó una encuesta para analizar la situación. En términos generales, las respuestas reflejaron una situación bastante positiva desde todos los puntos de vista preguntados, y los casos menos positivos se trataron individualmente con el empleado para tratar de mejorar las condiciones.

Pero además de esta situación extraordinaria, durante el año se han producido algunos cambios en las funciones, incorporaciones y bajas del personal bibliotecario. A continuación, se muestran estos cambios, así como la formación recibida por el personal bibliotecario.

1.1.1. Incorporaciones, jubilaciones y reconocimientos

En el mes de julio se ha jubilado Nati Lerga, después de 12 años como bibliotecaria. La Dirección del Servicio de Bibliotecas agradece su dedicación durante todos estos años.

Mónica d'Entremont deja también en el mes de julio el Servicio de Bibliotecas para disfrutar de una excedencia durante 2 años.

Por otro lado, en septiembre de 2020 se ha incorporado a la plantilla Juan Rived, para trabajar en el mostrador de la Biblioteca Central y como bibliotecario temático.

Teresa Beunza recibió el 28 de enero la Medalla de Plata, en reconocimiento a los 25 años de trabajo en la Universidad.

1.1.2. Nuevas funciones del personal

Los departamentos de Publicaciones Periódicas y de Encuadernación pasan a constituir un único Departamento, denominado "**Publicaciones Periódicas y Encuadernación**". Está formado por Ruth Aizpurúa y Teresa San Julián, con la colaboración de Teresa Beunza y

María Marquínez en la Biblioteca de Ciencias, bajo la supervisión de José Félix Villanueva. Óscar Corcuera colabora asimismo con este Departamento y continúa con las demás tareas que realiza en la Biblioteca.

El **Servicio de Préstamo Interbibliotecario** ha firmado su participación en el Grupo ICAC (Intercambio Compensado de Artículos Científicos), integrado por 63 universidades españolas. A través de este acuerdo las bibliotecas integrantes suministran artículos y capítulos de libros de forma compensada, siempre que los derechos de autor lo permitan. Solo se cobran los libros u otros documentos que generen gastos postales y son gratuitos los documentos suministrados de forma electrónica, ya sea artículos de revistas o capítulos o secciones de libros.

Las personas que se dedican a la **atención al público** en los distintos mostradores han elaborado una nueva versión ampliada del decálogo de atención al público con la incorporación, en cada punto, de una explicación detallada con ejemplos y recomendaciones concretas.

En cuanto a los **bibliotecarios temáticos**, durante el año 2020 se producen varios cambios:

- Emma Navarro asume la coordinación de los bibliotecarios temáticos desde el mes de septiembre.
- Juan Rived sustituye a Emma Navarro como bibliotecaria temática del área de Economía y Empresa.
- Ana Nieva sustituye a Alicia García, durante su baja maternal, como bibliotecaria temática del área de Ciencias.

La distribución de bibliotecarios temáticos por áreas se muestra en la siguiente tabla:

Área			Bibliotecario	
CIENCIAS	Ciencias		Alicia García / Ana Nieva	
	CIMA		María Marquínez	
	Enfermería		Lucía Palacios	
	Farmacia		María Marquínez	
	Medicina		Montse Royo	
	Área	Bibliotecario	Área	Bibliotecario
ARQUITECTURA, HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES	Arquitectura	María Alecha	Filología	Ana Rodríguez
	Campus de Madrid	Rocío Serrano	Filosofía	Inmaculada Pérez
	Comunicación	Pello Zapiain	Historia, Historia del Arte y Geografía	Marta Benítez
	Core Curriculum	Lucía Zubasti	Instituto de Ciencias para la Familia (ICF)	Lucía Zubasti
	Derecho	David Aznar	Instituto Cultura y Sociedad (ICS)	Arantxa Iturbide
	Economía y Empresa	Emma Navarro / Juan Rived	Instituto de Idiomas	Lucía Zubasti
	Educación y Psicología	Lucía Zubasti	ISSA	Emma Navarro / Juan Rived
	Fac. Eclesiásticas	Mar Bosch	Museo de Arte Contemporáneo	Marta Benítez

1.1.3. Formación continua del personal del Servicio de Bibliotecas

Dentro del plan de formación y comunicación, iniciado en 2004 y dirigido al personal del Servicio de Bibliotecas, se han celebrado 6 sesiones en el año 2020, ya que el resto de sesiones previstas fueron canceladas por el confinamiento. Las sesiones celebradas han sido:

- *Centro de simulación de Enfermería de la Facultad de Enfermería de la Universidad de Navarra*, Virginia La Rosa, Directora de la Unidad de Docencia Práctica de la Facultad, 17 de enero.
- *Servicio de Gestión de la Investigación de la Universidad de Navarra*, por Javier Mata, Director del Servicio, 21 de febrero.
- *Revisión de los objetivos previstos para el curso 2019-20 y principales objetivos para el curso 2020-21*, por la Junta Directiva del Servicio de Bibliotecas, 11 de septiembre.
- *ISSA: un centro orientado hacia la mejora continua de la gestión*, por Victoria Rodríguez Chacón, directora de ISSA School of Management Assistants, 16 de octubre.

- *El Vicerrectorado de Relaciones Internacionales*, por Pilar Lostao, Vicerrectora de Relaciones Internacionales de la Universidad de Navarra, 11 de noviembre.
- *Departamento de Tecnología y proyecto LibGuides*, por Emma Navarro, Inma Pérez, Arantxa Itúrbide, Inma Setuáin, Lucía Palacios, Ana Nieva e Isabel Iribarren. 18 de diciembre.

2020 ha sido un año con una altísima oferta de formación, en su mayoría online, debido a la crisis sanitaria. Los bibliotecarios del servicio han asistido a casi 200 cursos de formación, que se detallan a continuación:

1. *Curso práctico de Sistemas de Información Geográfica*, organizado por la Universidad Politécnica de Madrid a través de Miriadax. 13 de enero – 31 de mayo (48 horas). Asistente: Marta Benítez.
2. *Catalogación con formato MARC 21*, organizado por la SEDIC. 20 de enero – 7 de febrero (45 horas). Asistente: Maite Ozcáriz.
3. *Seminario sobre el respeto a la propiedad intelectual en el ámbito de los Trabajos Fin de Grado*, organizado por la Universidad de Salamanca. 23 de enero (2 horas). Asistente: David Aznar.
4. *Capacitarse para entender la discapacidad*, organizado por Tantaka, Universidad de Navarra. Pamplona, 3, 10, 17 y 24 de febrero (4 horas). Asistentes: Teresa Beunza, Ana M^a Pérez y Nieves Ochoa.
5. *Library's role in high-value profiles of researchers and Institutions*, organizado por Elsevier. 13 de febrero (1 hora). Asistente: Ana Nieva.
6. *Aprende Base de Datos con Sqlite desde cero 2020!*, organizado por UNDEMY. 15 de febrero – 2 de marzo (3 horas). Asistente: Sonia Paladino.
7. *Presentación del proyecto Libguides*, organizado por el Servicio de Bibliotecas e impartido por Emma Navarro. 28 de febrero y 13 de marzo (6 horas). Asistentes: Bibliotecarios temáticos.
8. *Google Suite: Drive, Aplicaciones y Extensiones*, organizado por el Servicio de Dirección de Personas de la Universidad de Navarra. 20 de febrero (4 horas). Asistente: Maite Ozcáriz.
9. *Métricas inteligentes para análisis más precisos*, organizado por Clarivate. 25 de febrero (1 hora). Asistente: Arantxa Itúrbide.
10. *Formación general de Oracle*, organizado por el Área financiera de la Universidad de Navarra. 26 de febrero y 6 de abril (4 horas). Asistente: Esther Marín.
11. *Perfiles de autor y datos bibliométricos*, organizado por la Unidad de Bibliometría y dirigido a investigadores del ICS. 27 de febrero (2 horas). Asistentes: Arantxa Itúrbide y Sonia Paladino.

12. *Humanidades Digitales*, organizado por la Red de Humanidades Digitales de la Universidad Autónoma de Barcelona (a través de Coursera). 2 – 13 de marzo (4 horas). Asistente: Marta Benítez.
13. *Propiedad Intelectual en el ámbito universitario*, organizado por la Universidad Complutense de Madrid. 3 de marzo (3 horas). Asistente: David Aznar.
14. *Atención al cliente (calidad de servicio)*, organizado por la Cámara de Comercio de Navarra. 9 – 10 de marzo (10 horas). Asistente: Montse Goñi.
15. *CELUS: An online tool for the management of consortial usage statistics*, organizado por CELUS. 10 de marzo (2 horas). Asistente: Inma Setuáin.
16. *Integraciones de Tipasa con Alma y Sierra*, organizado por OCLC. 12 de marzo (1 hora). Asistentes: Lucía Zubasti y Nieves Ochoa.
17. *Scopus: búsqueda general y métricas*, organizado por Elsevier. 16 de marzo (2,5 horas). Asistente: Ana Nieva.
18. *Scopus: búsqueda general*, organizado por Elsevier. 17 de marzo (1,5 horas). Asistentes: Laura González y Marta Benítez.
19. *Explore la integración de la Colección Principal de Web of Science y Derwent Innovations Index*, organizado por Clarivate. 24 de marzo (1 hora). Asistentes: Ana Nieva, María Alecha y Lucía Zubasti.
20. *Identifique la investigación de alto rendimiento con Essential Science Indicators (ESI)*, organizado por Clarivate. 26 de marzo (1 hora). Asistentes: Laura González, María Alecha y Lucía Zubasti.
21. *Writing papers*, organizado por Charlesworth Author Services. 26 de marzo – 7 de abril (2,5 horas). Asistente: Ana Nieva.
22. *Taller sobre novísimas bases de datos bibliométricas*, organizado por la SEDIC. 27 de marzo (2,5 horas). Asistente: Marta Benítez.
23. *Obtenga la información que necesita sobre los Coronavirus*, organizado por Web of Science. 30 de marzo (1 hora). Asistente: María Alecha.
24. *Haz el plan de comunicación digital y difunde las actividades*, organizado por la Fundación Germán Sánchez Ruipérez. 31 de marzo (2 horas). Asistente: Inma Setuáin.
25. *Game-Based Learning: Ideas for the Classroom & Library*, organizado por School Library Journal (SLJ). 3 de abril (1 hora). Asistente: Inma Pérez.
26. *Cómo manejarse con las fuentes de información en arte. Especial museos*, organizado por la SEDIC. 13 de abril – 1 de mayo (45 horas). Asistente: Marta Benítez.
27. *WorldCat.org y sus servicios relacionados*, organizado por OCLC. 16 de abril (0,5 horas). Asistente: Ana María Pérez.
28. *Estrategias para el desarrollo de habilidades formativas a distancia*, organizado por EBSCO. 17 de abril (1 hora). Asistente: Ana María Pérez.

29. *Intercambio de experiencias sobre aprendizaje remoto y recursos electrónicos*, organizado por EBSCO. 17 de abril (1'5 horas). Asistente: Ana María Pérez.
30. *Web of Science: buscar, analizar y exportar la producción científica de una institución*, organizado por la FECYT. 20 de abril (1,5 horas). Asistente: Marta Benítez.
31. *Dspace 6 para administradores*, organizado por ARVO. 20 de abril – 7 de junio (69 horas). Asistente: Salomé Eslava.
32. *Conozca su campo de investigación con Web of Science*, organizado por Clarivate. 22 de abril (1 hora). Asistente: Ana Nieva
33. *¿Qué hay de nuevo en Journal Citation Reports e InCites Benchmarking & Analytics?*, organizado por Clarivate. 24 de abril (1 hora). Asistentes: Ana Nieva y Lucía Zubasti.
34. *Descubre la unificación de datos en la Web of Science*, organizado por Clarivate. 27 de abril (1 hora). Asistentes: Ana Nieva y Lucía Zubasti.
35. *¿Cómo sale la biblioteca en la foto? Datos, análisis, evaluación*, organizado por la Fundación Germán Sánchez Ruipérez. 28 de abril (2 horas). Asistente: Inma Setuáin.
36. *OpenAIRE Legal Policy*, organizado por OpenAIRE. 29 de abril (1 hora). Asistente: David Aznar.
37. *Sierra Database Analysis Using Create Lists*, organizado por Innovative. 30 de abril (1 hora). Asistente: David Aznar.
38. *FOLIO Project Update*, organizado por EBSCO. 30 de abril (1 hora). Asistente: David Aznar.
39. *Limpieza y enriquecimiento de datos con Open Refine*, organizado por la SEDIC. 4 – 22 de mayo (45 horas). Asistentes: Teresa San Julián y Laura González.
40. *Cómo impartir una videoconferencia con Google Meet*, organizado por la Universidad Complutense de Madrid. 4 de mayo (1 hora). Asistente: María Marquínez.
41. *¿Estamos preparados para el nuevo Pubmed?*, organizado por BiblioMadSalud. 5 de mayo (1 hora). Asistente: Lucía Palacios.
42. *Enseñanza en un entorno de aprendizaje remoto con ClinicalKey Student Medicina*, organizado por Elsevier. 5 de mayo (1 hora). Asistente: María Marquínez.
43. *Aspectos formales para presentar un trabajo académico*, organizado por Universidad Complutense de Madrid. 5 de mayo (1 hora). Asistente: María Marquínez.
44. *Soluciones OCLC para el préstamo interbibliotecario*, organizado por OCLC. 5 de mayo (1 hora). Asistente: Nieves Ochoa.
45. *eLibro*, organizado por eLibro. 7 de mayo (1'5 horas). Asistente: Arantxa Itúrbide.
46. *Búsqueda y gestión de la información para presentar un trabajo académico*, organizado por Universidad Complutense de Madrid. 7 y 14 de mayo (2 horas). Asistente: María Marquínez.
47. *Estudia desde casa con artículos electrónicos de la biblioteca*, organizado por Universidad Complutense de Madrid. 8 de mayo (1 hora). Asistente: María Marquínez.

48. *Las bibliotecas durante y tras el confinamiento*, organizado por el Ministerio de Cultura y Deporte. 12 de mayo (1 hora). Asistentes: Ana M^a Pérez y Arantxa Itúrbide.
49. *Cómo crear un catálogo colectivo en OCLC*, organizado por OCLC. 13 de mayo (0'5 horas). Asistente: Ana M^a Pérez.
50. *Power sessions de ClinicalKey - Encuentre una respuesta rápida o durante una consulta*, organizado por Elsevier. 13 de mayo (1 hora). Asistente: María Marquínez.
51. *Potenciando la interoperabilidad con ORCID: Introducción*, organizado por ORCID. 13 de mayo (1 hora). Asistentes: María Marquínez y Ana Nieva.
52. *Estudia desde casa con libros electrónicos de la biblioteca*, organizado por Universidad Complutense de Madrid. 13 de mayo (1 hora). Asistente: María Marquínez.
53. *Nueva plataforma de eLibro*, organizado por eLibro. 14 de mayo (2 horas). Asistentes: Charo Lanz y Teresa San Julián.
54. *Estrategia de marketing digital para editores y libreros*, organizado por Proyecto 451. 15 de mayo (2 horas). Asistente: Esther Marín.
55. *SciFinder-n Training*, organizado por SciFinder. 15 de mayo (2 horas). Asistentes: María Marquínez y Ana Nieva.
56. *Sistema de publicaciones científicas*, organizado por la Universidad Pública de Navarra. 15 de mayo (1 hora). Asistente: Ana Nieva.
57. *Sierra: Using Statements of Check Out Items to Communicate with Patrons*, organizado por Innovative. 18 de mayo (1 hora). Asistente: David Aznar.
58. *Analice su investigación utilizando los Temas de Prominencia de Scopus y Scival*, organizado por Scopus. 19 de mayo (1 hora). Asistente: Ana Nieva.
59. *How the Library Can Support the Research Process & Institutional Repository*, organizado por EBSCO. 19 de mayo (1 hora). Asistente: Ana Nieva.
60. *Bibliotecas seguras: protocolo de reapertura*, organizado por la Fundación Germán Sánchez Ruipérez. 19 de mayo (1 hora). Asistente: Inma Setuáin.
61. *Índices e indicadores bibliométricos: nociones básicas*, organizado por Universidad Complutense de Madrid. 19 de mayo (1 hora). Asistente: María Marquínez.
62. *OCLC Resource Sharing Forum 2020*, organizado por OCLC. 20 de mayo (2 horas). Asistentes: Lucía Zubasti y Ana M^a Pérez.
63. *PsycInfo y Psychology + Behavior*, organizado por EBSCO. 20 de mayo (1'5 horas). Asistente: Arantxa Itúrbide.
64. *Buscar, analizar y exportar la producción científica de una institución*, organizado por Web of Science. 20 de mayo (1'5 horas). Asistente: Laura González.
65. *EDS: búsquedas avanzadas*, organizado por EBSCO. 21 de mayo (2 horas). Asistente: Charo Lanz.

66. *¿De qué hablamos cuando hablamos de calidad? Las publicaciones científicas y el capitalismo académico*, organizado por Universidad Complutense de Madrid. 21 de mayo (1 hora). Asistente: María Marquínez.
67. *¿La gente busca sus publicaciones en Web of Science?*, organizado por Clarivate. 22 de mayo (1 hora). Asistentes: Lucía Zubasti y María Marquínez.
68. *MPS ScholarlyStats*, organizado por MPS Limited. 26 de mayo (2 horas). Asistente: Inma Setuáin.
69. *Potenciando la interoperabilidad con ORCID: interfaz de usuario, interoperabilidad y metadatos*, organizado por ORCID. 27 de mayo (1 hora). Asistentes: Lucía Zubasti, Ana Nieva, Charo Lanz, Sonia Paladino y María Marquínez.
70. *Revisiones de literatura científica: tipologías y técnicas de búsqueda*, organizado por ProQuest. 28 de mayo (1 hora). Asistentes: Lucía Zubasti y María Marquínez.
71. *¿Cómo preparar una web personal para difundir mi cv científico y académico?*, impartido por Daniel Torres Salinas. 28 de mayo (1 hora). Asistente: Ana Nieva.
72. *Consolidación del perfil institucional y su utilidad para los “rankings” globales de universidades que usan Scopus*, organizado por Elsevier. 28 de mayo (1 hora). Asistentes: Laura González.
73. *WOS: Buscar la investigación correcta*, organizado por Clarivate. 29 de mayo (1 hora). Asistentes: Ana Nieva y María Marquínez.
74. *ClinicalKey Nursing*, organizado por Elsevier. 29 de mayo (1'5 horas). Asistente: Lucía Palacios.
75. *Proctoring para la evaluación en tiempos de COVID-19*, organizado por el Servicio de Innovación educativa de la Universidad Internacional de Andalucía. 1 de junio (2 horas). Asistente: Montse Royo.
76. *Oracle Cloud solicitud de compras y presupuestos*, organizado por el Área financiera de la Universidad de Navarra. 1 y 24 de junio (8 horas). Asistente: Montse Goñi.
77. *Bootstrap 4 desde cero*, organizado por Edutin Academy. 1 - 30 de junio (15 horas). Asistente: Inma Pérez.
78. *InCites*, organizado por Clarivate. 2 de junio (1 hora). Asistente: Lucía Zubasti.
79. *Nursing Reference Center Plus*, organizado por Ebsco. 2 de junio (1 hora). Asistente: Lucía Palacios.
80. *EBSCO eBooks*, recuperación de títulos y mejores prácticas, organizado por Ebsco. 3 de junio (1 hora). Asistente: Arantxa Iturbide.
81. *¿Cómo facilitar el aprendizaje farmacológico? Un paso antes de la experiencia en el hospital*, organizado por Ebsco. 3 de junio (1 hora). Asistente: María Marquínez.
82. *Sierra Database Cleanup*, organizado por Innovative. 5 de junio (1 hora). Asistente: David Aznar.

83. *Sierra Global Update Strategies for Record Maintenance*, organizado por Innovative. 8 de junio (1 hora). Asistente: David Aznar.
84. *Evaluación formativa en escenarios digitales*, organizado por el Servicio de Innovación educativa de la Universidad Internacional de Andalucía. 8 de junio (2 horas). Asistente: Montse Royo.
85. *Redefinir la docencia presencial*, organizado por el Servicio de Calidad e Innovación de la Universidad de Navarra. 8 – 15 de junio (10 horas). Asistente: Montse Royo.
86. *Por qué las bibliotecas eligen Ex Libris Alma*, organizado por ExLibris. 9 de junio (2 horas). Asistente: Inma Setuáin.
87. *Cómo publicar su artículo con éxito*, organizado por Wiley. 10 de junio (1 hora). Asistentes: Lucía Zubasti y Ana Nieva.
88. *SQL for record data review*, organizado por Innovative. 10 de junio (1 hora). Asistente: David Aznar.
89. *El nuevo Pubmed*, organizado por AlterBiblio. 10 de junio (4 horas). Asistente: María Marquínez.
90. *Presentación de Proyectos de Investigación del Plan Estatal de I+D+i*, organizado por Universidad Internacional del La Rioja. 11 de junio (2'5 horas). Asistente: Ana Nieva.
91. *Técnicas de búsqueda muy avanzadas: mejorando nuestras revisiones de literatura*, organizado por ProQuest. 12 de junio (1 hora). Asistente: María Marquínez.
92. *Introducción a Scopus*, organizado por la FECYT y Elsevier. 15 de junio (1 hora). Asistente: Charo Lanz.
93. *Cómo plantear la docencia como innovación*, organizado por el Servicio de Innovación educativa de la Universidad Internacional de Andalucía. 15 de junio (2 horas). Asistente: Montse Royo.
94. *Scopus: más allá de Scopus*, organizado por la FECYT. 15 de junio (2 horas). Asistente: Inma Pérez.
95. *Scopus: métricas y perfil de autor e instituciones*, organizado por la FECYT. 16 de junio (2 horas). Asistente: Arantxa Itúrbide.
96. *eLibro España*, organizado por eLibro. 16 de junio (1 hora). Asistente: María Marquínez.
97. *ORCID: APIs e integraciones*, organizado por ORCID. 17 de junio (1 hora). Asistentes: Ana Nieva, Sonia Paladino y Lucía Zubasti.
98. *Effective and Efficient Reference Searching in SciFinder-n*, organizado por la American Chemical Association (CAS), SciFinder. 17 de junio (1 hora). Asistente: María Marquínez.
99. *Descubre el mejor destino para publicar*, organizado por Clarivate. 18 de junio (1 hora). Asistente: Montse Royo.
100. *¿Cómo hago esto en Web of Science?*, organizado por Clarivate. 19 de junio (1 hora). Asistente: Montse Royo.

101. *Introducción a la Biblioteca Cochrane*, organizado por Wiley. 22 de junio (1 hora). Asistentes: Lucía Zubasti, María Marquínez y Lucía Palacios.
102. *Diseñar/ adaptar programas formativos a e-learning. Claves sobre el modelo de la UNIA*, organizado por el Servicio de Innovación educativa de la Universidad Internacional de Andalucía. 22 de junio (2 horas). Asistente: Montse Royo.
103. *Cómo enriquecer tus materiales docentes con Genially*, organizado por el Servicio de Calidad e Innovación de la Universidad de Navarra. 22 de junio (1 hora). Asistente: Montse Royo.
104. *Potenciando la interoperabilidad con ORCID*, organizado por ORCID. 22 de junio (3 horas). Asistente: Marta Benítez.
105. *OpenAIRE Webinar: RGPD y aspectos legales relacionados con la gestión de datos de investigación*, organizado por OpenAire. 23 de junio (1'5 horas). Asistentes: David Aznar y Lucía Palacios.
106. *Aranzadi: gestión biblioteca digital*, organizado por Aranzadi. 23 de junio (1 hora). Asistente: David Aznar.
107. *Examinador de ADI: más allá del examen final*, organizado por el Servicio de Calidad e Innovación de la Universidad de Navarra. 23 de junio (1 hora). Asistente: Montse Royo.
108. *How to Improve Your Literature Searching With PICO webinar*, organizado por Wolters Kluwer. 24 de junio (1 hora). Asistente: Montse Royo.
109. *Introducción a las revisiones sistemáticas*, organizado por BiblioMadSalud y Cochrane Madrid. 24 de junio (2 horas). Asistentes: Montse Royo, Rocío Serrano y María Marquínez.
110. *Redacción de manuscritos para su publicación en revistas indexadas*, organizado por AlterBiblio. 24 de junio (1 hora). Asistente: María Marquínez.
111. *Riesgos Psicosociales y trabajo a distancia*, organizado por Fremap. 25 de junio (1 hora). Asistente: Lucía Zubasti.
112. *Patentes y Derechos de Autor: lo que todo investigador debería saber*, organizado por la Universidad Politécnica de Madrid. 25 de junio (2 horas). Asistente: David Aznar.
113. *Apoyo a la docencia, ¿Qué puede hacer la Biblioteca para ayudarte en tus asignaturas?*, organizado por el Servicio de Calidad e Innovación de la Universidad de Navarra e impartido por Isabel Iribarren. 25 de junio (1 hora). Asistente: Montse Royo.
114. *Dialnet Métricas*, organizado por Dialnet. 25 de junio (4 horas). Asistente: Natalia Arroyo.
115. *Make confident decisions with publisher neutral intelligence (JCR2019)*, organizado por Clarivate Analytics. 29 de junio (1 hora). Asistentes: Ana Nieva y Montse Royo.
116. *Researchers: CiteScore 2019 and the responsible use of metrics*, organizado por Elsevier. 29 de junio (1 hora). Asistente: Ana Nieva.

117. *Buenas prácticas docentes en asignaturas de problemas con fórmulas y números*, organizado por el Servicio de Calidad e Innovación de la Universidad de Navarra. 29 de junio (1 hora). Asistente: Montse Royo.
118. *La Webconferencia para el aprendizaje síncrono en red: posibilidades y organización de actividades*, organizado por el Servicio de Innovación educativa de la Universidad Internacional de Andalucía. 29 de junio (2 horas). Asistente: Montse Royo.
119. *Usage Consolidation*, organizado por EBSCO. 30 de junio (1'5 horas). Asistente: Inma Setuáin.
120. *Libmetrix*, organizado por LM Prenax. 2 de julio (1'5 horas). Asistente: Inma Setuáin.
121. *Oracle Cloud gastos*, organizado por el Área Financiera de la Universidad de Navarra. 3 y 16 de julio (4 horas). Asistentes: Montse Goñi y Esther Marín.
122. *Cómo beneficiarse de JoVE Education videos en sus clases online*, organizado por JoVE. 8 de julio (2 horas). Asistente: Montse Royo.
123. *The Library in Your Pocket: Smart Solutions for Contactless Services*, organizado por Library Journal. 22 de julio (1 hora). Asistente: Inma Pérez.
124. *EBSCO Research Services: Creating Greater User Experiences and Library Value*, organizado por EBSCO. 29 de julio (1 hora). Asistente: David Aznar.
125. *Preparados para la docencia 20/21*, organizado por el Servicio de Calidad e Innovación de la Universidad de Navarra. 19 de agosto (1 hora). Asistentes: Montse Royo y María Marquínez.
126. *Zoom y Panopto*, organizado por el Servicio de Calidad e Innovación de la Universidad de Navarra. 24 de agosto (2 horas). Asistente: Montse Royo.
127. *Manejo del equipamiento de aulas*, organizado por el Servicio de Calidad e Innovación de la Universidad de Navarra. 26 de agosto (0'5 horas). Asistente: Montse Royo.
128. *EBSCOhost: Búsqueda básica*, organizado por EBSCO. 1 de septiembre (1 hora). Asistente: María Marquínez.
129. *EDS: Búsquedas avanzadas*, organizado por EBSCO. 1 de septiembre (1 hora). Asistente: María Marquínez.
130. *Web of Science: Utilizar una cuenta personalizada para guardar, analizar y exportar*, organizado por la FECYT. 14 de septiembre (1'5 horas). Asistente: María Marquínez.
131. *Cómo identificar oportunidades de colaboración dentro de alianzas estratégicas*, organizado por Elsevier. 15 de septiembre (1 hora). Asistente: Sonia Paladino.
132. *Web of Science: Los autores en la Web of Science (su registro de autor y publicaciones)*, organizado por la FECYT. 16 de septiembre (1'5 horas). Asistente: María Marquínez.
133. *Web of Science: Los perfiles de las revistas en Journal Citation Reports*, organizado por la FECYT. 17 de septiembre (1'5 horas). Asistente: María Marquínez.

134. *Mesa debate sobre derechos de autoría y acceso a la cultura*, organizado por Wikimedia España. 18 de septiembre (1'5 horas). Asistente: David Aznar.
135. *Nuevo portal DeCS/MeSH*, organizado por BIREME/OPS/OMS. 18 de septiembre (1 hora). Asistente: María Marquínez.
136. *What's the Buzz? An EBSCO FOLIO Project Update*, organizado por Ebsco. 21 de septiembre (1 hora). Asistente: David Aznar.
137. *La evaluación como oportunidad de desarrollo personal*, organizado por el Servicio de Dirección de Personas de la Universidad de Navarra. 22 de septiembre (1 hora). Asistentes: Personal del Servicio de Bibliotecas.
138. *JoVE*, organizado por JoVE. 23 de septiembre (1 hora). Asistentes: Montse Royo y María Marquínez.
139. *Catalogación con RDA*, organizado por la SEDIC. 23 -25 de septiembre (10 horas). Asistente: Ana Rodríguez.
140. *"Deep dive" técnico sobre Mendeley Data*, organizado por Mendeley. 24 de septiembre (1 hora). Asistentes: Sonia Paladino y Laura González.
141. *LibInsight*, organizado por Springshare. 24 de septiembre (1 hora). Asistente: Inma Setuáin.
142. *Google Analytics para principiantes*, organizado por Google. 26 de septiembre (6 horas). Asistente: Natalia Arroyo.
143. *Todas las formas de guardar y exportar sus datos en Web of Science*, organizado por Clarivate. 30 de septiembre (1 hora). Asistente: María Marquínez.
144. *Descubre los perfiles de Publons*, organizado por Web of Science. 30 de septiembre (1 hora). Asistente: Laura González.
145. *Actualízate 2020*, organizado por la SEDIC. 2 de octubre (2 horas). Asistente: David Aznar.
146. *El presente y el futuro inmediato del acceso abierto*, organizado por la Universidad Jaume I. 14 de octubre (1 hora). Asistente: Marta Benítez.
147. *Los sistemas de evaluación de la investigación y sus efectos a debate*, organizado por la Universidad Jaume I. 19 de octubre (1'5 horas). Asistente: Marta Benítez.
148. *Més enllà de la publicació en accés obert: les plataformes de publicació*, organizado por el CRAI de la Universitat de Barcelona. 20 de octubre (1 hora). Asistentes: Marta Benítez y Rocío Serrano
149. *Cómo impulsar mi carrera científica con Publons*, organizado por CONRICYT. 21 de octubre (1 hora). Asistente: Marta Benítez.
150. *EBSCO Research Services: The Evolution of Discovery WEBINAR*, organizado por EBSCO. 22 de octubre (1 hora). Asistente: David Aznar.
151. *What's new... Information Retrieval Methods Group*, organizado por Cochrane. 22 de octubre (1'5 horas). Asistente: María Marquínez.

152. *La visibilidad y el análisis de la investigación en acceso abierto en la Web of Science*, organizado por la FECYT. 27 de octubre (1 hora). Asistente: Lucía Zubasti.
153. *New Features in Sierra 5.2*, organizado por Innovative. 27 de octubre (1 hora). Asistente: David Aznar.
154. *CUP modelo Read & Publish*, organizado por Cambridge University Press. 27 de octubre (1 hora). Asistente: Inma Setuáin.
155. *Evidencia en tiempos de COVID-19: dónde localizarla*, organizado por BiblioMadSalud. 27 de octubre (1'5 horas). Asistentes: María Marquín y Rocío Serrano.
156. *SAR, una herramienta para la protección digital de la propiedad intelectual de los editores*, organizado por CEDRO – Liber. 28 de octubre (1 hora). Asistente: David Aznar.
157. *Liber Digital 2020*, organizado por la Federación de Gremios de Editores de España. 28 y 29 de octubre (4 horas). Asistente: Inma Setuáin.
158. *Taller Open Aire*, organizado por REBIUN. 29 de octubre (2 horas). Asistentes: David Aznar y Lucía Palacios.
159. *Pure*, organizado por Elsevier. 29 de octubre (1 hora). Asistente: Ana Nieva.
160. *¿La gente está buscando sus publicaciones en Web of Science?*, organizado por la FECYT. 29 de octubre (1 hora). Asistentes: Lucía Zubasti y Laura González.
161. *eLibro: cómo imprimir, compartir carpetas, copiar, subrayar, etc.*, organizado por eLibro España. 29 de octubre (1 hora). Asistente: Montse Royo.
162. *Getting Started with Zoom Meetings*, organizado por Zoom. 30 de octubre (1 hora). Asistente: Montse Royo.
163. *Scopus: Perfiles de autor*, organizado por la FECYT. 4 de noviembre (1'5 horas). Asistentes: Lucía Zubasti, Marta Benítez y Arantxa Itúrbide.
164. *El proceso de comunicación científica*, organizado por el Servicio de Bibliotecas e impartido por Isabel Iribarren. 5 de noviembre (1'5 horas). Asistentes: Personal de atención al público del Servicio.
165. *Examinador de ADI: cuestiones generales*, organizado por el Servicio de Calidad e Innovación de la Universidad de Navarra. 9 de noviembre (1 hora). Asistente: Montse Royo.
166. *What do we need to know about OA copyright publisher policies today? And what's next for immediate OA?*, organizado por Learning Technology. 10 de noviembre (1 hora). Asistente: David Aznar.
167. *Revistas depredadoras: ¿qué son y cuál es la verdadera amenaza para la ciencia que representan?*, organizado por la Universidad de Sevilla. 11 de noviembre (2 horas). Asistentes: Marta Benítez, Lucía Zubasti, Arantxa Itúrbide y Ana Nieva.
168. *Realización de exámenes tipo test*, organizado por el Servicio de Calidad e Innovación de la Universidad de Navarra. 11 de noviembre (1 hora). Asistente: Montse Royo.

169. *Web of Science: Consejos avanzados para encontrar más información*, organizado por la FECYT. 12 de noviembre (1'5 horas). Asistente: Lucía Zubasti.
170. *Técnicas de Gamificación y Autoevaluación: Cuestionario a través del móvil (QUIZZZ)*, organizado por NOOC. 12 de noviembre (1 hora). Asistente: María Marquínez
171. *Zoom*, organizado por NOOC. 12 de noviembre (1 hora). Asistente: María Marquínez, organizado por el Servicio de Calidad e Innovación de la Universidad de Navarra. 12 de noviembre (1 hora). Asistente: María Marquínez.
172. *Cómo subir una plantilla con las preguntas a un examen de ADI*, organizado por el Servicio de Calidad e Innovación de la Universidad de Navarra. 13 de noviembre (1 hora). Asistente: Montse Royo.
173. *Exámenes de redacción con ADI*, organizado por el Servicio de Calidad e Innovación de la Universidad de Navarra. 16 de noviembre (1 hora). Asistente: Montse Royo.
174. *Recomendaciones y procedimiento para realizar un Webinar*, organizado por el Servicio de Calidad e Innovación de la Universidad de Navarra. 17 de noviembre (1 hora). Asistente: Montse Royo.
175. *Libraries and sustainability: A global perspective*, organizado por OCLC. 17 de noviembre (1'5 horas). Asistente: Laura González.
176. *Realización de exámenes con Proctorio*, organizado por el Servicio de Calidad e Innovación de la Universidad de Navarra. 18 de noviembre (1 hora). Asistente: Montse Royo.
177. *Aspectos a tener en cuenta a la hora de realizar un examen oral*, organizado por el Servicio de Calidad e Innovación de la Universidad de Navarra. 18 de noviembre (1 hora). Asistente: Montse Royo.
178. *Cómo grabar y editar videos, y subtitularlos y compartirlos utilizando YouTube*, organizado por NOOC Universidad de Oviedo. 19 de noviembre (1'5 horas). Asistente: María Marquínez.
179. *Buenas prácticas en la gestión del préstamo interbibliotecario*, organizado por OCLC. 19 de noviembre (1 hora). Asistente: Nieves Ochoa.
180. *Realización de la Guía docente en ADI*, organizado por el Servicio de Calidad e Innovación de la Universidad de Navarra. 23 de noviembre (1 hora). Asistente: Montse Royo.
181. *Data Stewardship y gestión de datos de investigación*, organizado por la SEDIC. 23 de noviembre – 18 de diciembre (45 horas). Asistente: Marta Benítez.
182. *Recomendaciones y procedimiento para realizar un Webinar*, organizado por el Servicio de Calidad e Innovación de la Universidad de Navarra. 24 de noviembre (1 hora). Asistente: María Marquínez.
183. *Gestión de grupos de trabajo con herramientas online*, organizado por el Servicio de Calidad e Innovación de la Universidad de Navarra. 25 de noviembre (1 hora). Asistentes: Montse Royo y María Marquínez.

184. *Presentación de la nueva Web of Science*, organizado por Clarivate. 26 de noviembre (1 hora). Asistentes: Lucía Zubasti, Montse Royo, Lucía Palacios, Laura González, María Marquínez.
185. *eLibro*, organizado por eLibro España. 26 de noviembre (1 hora). Asistente: María Marquínez.
186. *Integridad Académica: del plagio a la suplantación mediante robots*, organizado por la Universidad Carlos III de Madrid. 27 de noviembre (2 horas). Asistente: Ana Nieva.
187. *Una imagen más amplia con la normalización de datos*, organizado por la Web of Science. 27 de noviembre (1 hora). Asistente: Laura González.
188. *Taller Online: Elaboración y Presentación de Artículos Científicos*, organizado por la Fundación para la Investigación Social Avanzada. 1 – 23 de diciembre (20 horas). Asistente: Sonia Paladino.
189. *Scopus - Improve your searching skills*, organizado por BrightTalk. 1 de diciembre (1 hora). Asistente: María Marquínez.
190. *Los sexenios de transferencia*, organizado por la Universidad Internacional de La Rioja. 2 de diciembre (2 horas). Asistente: Marta Benítez.
191. *OpenAire Community Calls*, organizado por OpenAire. 2 de diciembre (2 horas). Asistente: Lucía Palacios.
192. *La Universidad de Barcelona en una app*, organizado por Universidad de Barcelona y ExLibris. 4 de diciembre (1 hora). Asistente: Arantxa Iturbide.
193. *Manejo del equipamiento de aulas*, organizado por el Servicio de Calidad e Innovación de la Universidad de Navarra. 11 de diciembre (1 hora). Asistentes: Montse Royo y María Marquínez.
194. *La importancia de los recursos complementarios a la clase*, organizado por el Servicio de Calidad e Innovación de la Universidad de Navarra. 11 de diciembre (2 horas). Asistente: María Marquínez.
195. *Conceptos fundamentales de las revisiones sistemáticas*, organizado por el Servicio de Bibliotecas e impartido por Montse Royo. 11 de diciembre (1 hora). Asistentes: Bibliotecarios temáticos
196. *Aspectos destacados de la Web of Science en 2020*, organizado por Clarivate. 16 de diciembre (1 hora). Asistentes: Arantxa Iturbide y Laura González.
197. *Scopus: Métricas*, organizado por la FECYT. 17 de diciembre (1 hora). Asistente: Laura González.

Dentro del Programa Erasmus Staff de estancias en el extranjero, estaba prevista para la primavera de 2020, una estancia en Estambul que iba a disfrutar María Marquínez. Además, otras dos bibliotecarias, Inma Pérez y Alicia García, habían sido aceptadas en Duke University (Carolina del Norte) y en University of Notre Dame (Indiana) respectivamente,

para realizar una estancia de trabajo de tres meses a lo largo del año 2020. Las tres estancias tuvieron que ser canceladas por la pandemia.

1.1.4. Canales de comunicación

La irrupción del COVID-19 reveló la necesidad de afianzar los canales de comunicación de la Biblioteca, tanto externos, hacia nuestros usuarios, como internos.

Comunicación interna:

A través del boletín “Noticias y Avisos de la Biblioteca” se fue comunicando a los empleados las distintas fases de restricciones por las que íbamos pasando, y resúmenes de cómo iba avanzando la actividad de todos, con idea de poder motivar a todo el personal y, sobre todo, reconocer la labor que estaban realizando. Después de 3 semanas de pandemia se creó un sitio web, denominado *Estamos en marcha*, para hacer balance de la actividad realizada hasta ese momento, donde se destacaron aspectos como: número de recursos activados en SABIO, número de visitas a la web *La Biblioteca en casa*, retuits de @unavbiblioteca, libros solicitados en compra, ejemplares con período de préstamo ampliado, etc.

Comunicación externa:

Se puso a disposición de los usuarios un número de teléfono **móvil** y **Whatsapp** de la Biblioteca para atender sus necesidades durante la pandemia. También se creó una web informativa, *La Biblioteca en casa*, para explicar a los usuarios la información más relevante sobre los recursos electrónicos y los servicios que se siguieron prestando a distancia.

Además de la información incluida en la web *La biblioteca en casa*, se lanzaron recomendaciones sobre literatura, música, audiovisuales y otros contenidos culturales en el blog *Leyendo se entiende la gente* y en Twitter, bajo la etiqueta



#UnavBibliotecaEnCasa, alineándonos de este modo con la campaña lanzada por la Universidad bajo el hashtag #UNAVencasa.

El blog ***Leyendo se entiende la gente*** (LESEG) cumplió el 10 de marzo de 2020 diez años.

También durante este año se ha revisado la **normativa** del Servicio de Bibliotecas y se ha publicado en la web un nuevo formato de dicha normativa. Se ha logrado así unificar en un único documento todas las normativas existentes en distintos ámbitos de nuestra web, eliminando duplicaciones de contenidos e imprecisiones. http://bit.ly/Normativa_Biblioteca

En la misma línea de actualización de procedimientos y documentos sobre los diferentes servicios y áreas incluidos en **Biblionet**, se ha publicado la documentación de la Biblioteca de Ciencias, Unidad de Bibliometría, Secretaría, Becarios y Departamento de Publicaciones Periódicas y Encuadernación.

En cuanto a la **página web** de la Biblioteca, se han realizado varios cambios en la página principal:

- Se ha retirado el redireccionamiento a la web móvil, puesto que perjudicaba el posicionamiento de la página principal de la Biblioteca en las búsquedas de Google
- Se ha habilitado un enlace a la web móvil en la cabecera de la página
- Se ha trasladado el enlace de las FAQs al apartado de enlaces destacados
- Se ha añadido un carrusel con algunas imágenes de las Bibliotecas al final de la página
- Se ha incluido un enlace a *La Biblioteca en casa*

En el 2020 se avanzó en el proyecto de nueva web de la Biblioteca, dentro del proyecto de cambio de web de toda la Universidad. Se ha continuado trabajando en la arquitectura de contenidos, se probaron varias maquetas a través de test de usuarios y se elaboraron todos los nuevos contenidos de la web.

1.2. LOCALES E INSTALACIONES

Con la vuelta al trabajo presencial, en septiembre de 2020, el Servicio de Prevención de Riesgos Laborales revisó las **instalaciones** de trabajo de la Biblioteca para asegurar el cumplimiento de las medidas de seguridad recomendadas por la pandemia y para revisar la distribución en los despachos y espacios de trabajo. Tras esta revisión, se reducen los puestos de trabajo de la planta 0 de la Biblioteca Central (Catalogación y Secretaría) y se traslada a varias personas a los seminarios 1A, 1B y 2A.

Además de estos cambios de ubicación, en 2020 ha sido preciso incrementar la labor de señalización en los locales, debido a las restricciones y recomendaciones sanitarias.



Por otro lado, durante el periodo de confinamiento se han instalado las señalizaciones que estaban pendientes tras la renovación de las plantas 0 y -1 de la Biblioteca Central: identificación de despachos y seminarios, directorio en ascensores, normas en el acceso a las Salas de investigación y recubrimiento en cristalera.



Además de estas cuestiones, en otros locales se han acometido modificaciones:

En la **Biblioteca de Arquitectura** se ha reducido el espacio y se ha reubicado parte de la colección, tal y como se indicará en el apartado de Colección. Con esta reforma, solicitada por la Dirección de la Escuela de Arquitectura, el número de puestos de estudio y el de taquillas, se ha reducido a la mitad, contando en la actualidad con 10 mesas y 12 taquillas.

También en otros locales (zona de estudio de la **Biblioteca de Ciencias** y sala del edificio **Ismael Sánchez Bella**) se han instalado en todas las mesas enchufes a la red eléctrica.

1.3. SISTEMAS DE AUTOMATIZACIÓN, EQUIPOS

En este apartado se indican las mejoras desarrolladas en las aplicaciones informáticas y las nuevas instalaciones, así como todo lo relacionado con equipos informáticos e infraestructura del Servicio.

1.3.1. Aplicaciones y sistemas

Las mejoras llevadas a cabo en 2020 en relación con las aplicaciones informáticas son:

LIBGUIDES

Se ha implementado la herramienta LibGuides en sustitución de dos herramientas: SubjectPlus, utilizada para la elaboración de guías temáticas, y Metalib, utilizada para gestionar la lista A-Z de revistas.

El proyecto de LibGuides se inició en 2018 y en junio de 2020 vio la luz con un nuevo buscador de bases de datos de Sabio y un portal con más de 50 guías temáticas.

SABIO

Se ha simplificado el acceso a SABIO con la eliminación de la pantalla de identificación previa, de manera que ahora se accede directamente a la pantalla de búsqueda de recursos, sin necesidad de identificarse más de una vez.

DADUN

Aprovechando el cambio a la versión 6.3 del software DSpace, en Dadun se han realizado varias mejoras técnicas y de diseño y se han incorporado algunas funcionalidades.

Las principales son:

- Mejoras en el control de autoridades.
- Actualización del protocolo OAI-PMH para soportar y cumplir las guías de OpenAire 3.0.
- Incorporación de la nueva identidad gráfica de la Universidad.

Los usuarios encontrarán nuevas funcionalidades:

- Se incluyen en cada publicación los datos del número de citas recibidas en las principales bases de datos (*Web of Science*, *Scopus* y *Google Scholar*).
- En cada publicación se incluyen también sus correspondientes altmétricas, procedentes de *Plum X* y *Altmetrics*.
- Se ha añadido un enlace al nombre del proyecto en la página de OpenAire en las publicaciones que son resultado de proyectos de investigación.

SIERRA

Sierra ha migrado a la versión 5.1., con las siguientes mejoras:

- Registro de usuario: Limitadores para los libros vencidos y reclamados en el listado de libros prestados
- Listas:
 - Cuando se desea buscar una lista, ahora se puede empezar una nueva lista, lanzar la ya existente, editar la actual o cancelar
 - Cuando se suprimen registros de los resultados de una lista se puede volver a restaurar antes de cerrar la lista o ver los que se van a eliminar
 - Se puede limitar las listas por completo, vacío, en progreso o limitado.
- Opción de cambiar los tamaños de colores y fuentes: se puede ampliar el tamaño de las fuentes en Sierra.
- Borrado de registros: cuando se borran registros desde la pantalla de “Borrar registros” no se borran del sistema hasta que se cierra la sesión y permite por tanto restaurarlos.
- Recibo de préstamo: ahora el sistema permite configurar Sierra para que cuando se prestan libros a los usuarios (desde el programa al cerrar el registro del usuario, no en las máquinas de autopréstamo) se le pueda imprimir o mandar por correo un recibo con los libros prestados.
- Sierra web: se consigue mayor estabilidad en el programa, más usuarios (60 usuarios a la vez) y se solucionan algunos problemas de versiones anteriores. Permite acceder con el ipad usando Chrome.

UNIKA

Se han integrado las guías realizadas con LibGuides en UNIKA. De este modo, cuando un usuario realiza una búsqueda, aparecen bases de datos relacionadas o guías temáticas (si contiene alguno de los términos de búsqueda).

LIBCAL

Se ha implantado una nueva aplicación (LibCal) que permite reservar un puesto de estudio en las bibliotecas Central y de Ciencias y en la sala de estudio del edificio Ismael Sánchez Bella.

La finalidad es evitar el tránsito de alumnos en busca de un puesto y facilitar que el alumno conozca la disponibilidad de espacios. Quien desee reservar un puesto debe:

- Reservar con un máximo de 24 horas de antelación. Recibirá un e-mail de confirmación con un código de reserva.
- Confirmar la llegada (check-in) al puesto con el código de reserva. Si no se realiza este paso, la reserva se cancelará en 15 minutos.
- Hacer check-out en caso de abandonar el puesto antes de la hora reservada, utilizando el código de la reserva.

CIENTÍFICACVN

Durante el año 2020 se ha trabajado en una nueva web para visibilizar la actividad científica de los grupos de investigación de la Universidad de Navarra. Por parte del Servicio de Bibliotecas, en este proyecto ha participado la Unidad de Bibliometría, junto con IT Services y el Servicio de Gestión de la Información (SGI).

Gran parte de la información que nutre estas páginas web procede de científicacvn y para conseguir este proyecto se han tenido que hacer diferentes desarrollos en la aplicación de gestión curricular:

- Dentro del bloque de Administrar del rol Gestor Institucional, se ha creado un nuevo apartado denominado Grupos de investigación, para gestionar toda la información administrativa de los grupos: Coordinador, miembros del grupo, líneas de investigación y palabras clave

- Se ha creado un nuevo rol de acceso a la aplicación, denominado Coordinador Grupo, para que los responsables de cada grupo puedan gestionar las publicaciones científicas y la composición de sus grupos
- Se ha establecido, a través de buzones de entrada, un sistema de control de las publicaciones para mostrarlas o retirarlas de las distintas webs de los grupos de investigación

Para la Unidad de Bibliometría, este proyecto ha tenido también como consecuencia nuevas funciones, como la creación de la estructura de los grupos de investigación en científicacvn, la asignación unívoca de publicaciones a grupos de investigación y la elaboración de informes de la actividad científica de los distintos grupos.

1.3.2. Equipos

La actualización de los equipos informáticos llevada a cabo en 2020 ha sido la siguiente:

- Se ha activado el módulo de devolución en las máquinas de autopréstamo de la Biblioteca Central (Planta 0).
- Se han adquirido 4 ordenadores portátiles, 3 webcam, 1 ratón ergonómico, 1 pad de RFID y 2 auriculares con micro para uso interno de nuestro personal.
- Se ha dotado a las salas de ordenadores de la Biblioteca Central y de Ciencias de un trípode con webcam.

1.4. COLECCIÓN

Durante el año 2020 se han producido varios movimientos de la colección en las distintas bibliotecas que componen el Servicio.

Con motivo del nuevo plan de estudios de Medicina surgió la necesidad de nuevas aulas en el área de Ciencias. Por esta razón, algunos laboratorios del edificio del Hexágono se van a reconvertir en aulas y se trasladarán al sótano del edificio de la **Biblioteca de Ciencias**, lo que obliga a desalojar muchos de los locales del citado sótano, incluido el **depósito** pequeño de la Biblioteca.

Para facilitar el proyecto, desde el Servicio de Bibliotecas se decidió trasladar todas las revistas muertas de ambos depósitos de Ciencias (5000 metros lineales de estantería aproximadamente) a un depósito remoto de la empresa ATECNA (especializada en gestión

documental) en el polígono de Esquíroz. Las revistas vivas (signatura LEG.C.REV.) y las de referencia siguen permaneciendo en el primer depósito, donde también se han ubicado los libros del otro depósito (LEG.C, D. y donativos sin incorporar)

La empresa contratada se encarga de digitalizar y enviar los artículos de las revistas que se le soliciten desde Préstamo Interbibliotecario. También se han comprometido a traer los ejemplares físicos que se necesiten.

Las obras previstas en el edificio de la Biblioteca de Ciencias se vieron suspendidas por el estado de alarma y se reanudarán, previsiblemente, durante el verano de 2021.

La reducción del espacio de la **Biblioteca de Arquitectura** ha provocado que el reparto de la colección en tres ubicaciones diferentes:

- Bibliografía recomendada y complementaria, se localiza en la Biblioteca de Arquitectura, así como la parte más reciente de la colección de cada signatura.
- Monografías y revistas, en la planta 1 de la Biblioteca Central (mantienen la signatura Q).
- Revistas con fondos cerrados (que ya no se reciben en papel), se han ubicado en el depósito de la Biblioteca Central.

En la **Biblioteca Central** se han compactado las revistas de la signatura B 122.000, para obtener más espacio en el apartado de Filosofía general (B 072.000)

Durante 2020 se debe destacar también la finalización del primer **inventario de las Salas de investigación de la Biblioteca Central**, iniciado en diciembre de 2016. A lo largo de estos años, en el inventario han participado distintas personas de la biblioteca y se han revisado un total de 457.069 monografías, con un promedio de 1.045 al día.

En esta revisión se han localizado y corregido 21.130 errores, lo que supone un 4.62% del total de la colección de esta sala. Los cinco errores que más se han repetido han sido los siguientes:

- Candado abierto (libros con la alarma desactivada): 8.268
- Falta de la estantería (libros disponibles en Sierra): 2.314
- Libros mal colocados: 2.159

- Etiqueta RFID en blanco (sin información): 1.810
- Etiqueta RFID mal grabada: 1.590

La signatura donde menos errores se han localizado ha sido en la B (Filosofía) y, por el contrario, donde más errores se han encontrado ha sido en la Z (Biblioteconomía y documentación).

También ha finalizado el **inventario de la colección de monografías del depósito -2**, con el inventariado de más de 370.000 ejemplares y la detección de 2.439 ejemplares con error (0,66% de la colección). La mayor parte de estos errores se deben a ejemplares que no estaban en el catálogo, aunque también se ha encontrado un elevado número de ejemplares que faltan de la estantería.

1.4.1. Nuevos productos adquiridos

ADQUISICIONES EN PAPEL

Durante el año 2020, en las bibliotecas ubicadas en los Campus de Pamplona y Madrid se han incorporado un total de 23.113 monografías, procediendo 6.456 de compra y 16.657 de donativo o intercambio.

En relación con las publicaciones periódicas en papel, se han continuado recibiendo 1.753 títulos (revistas *vivas*), ingresando 476 por compra y 1.277 por donativo o intercambio.

LIBROS CON DEDICATORIA

En 2020 se ha incorporado 1 ejemplar con dedicatoria: «Palabras de demora», de José Julio Cabanillas.

SUSCRIPCIONES EN EL PORTAL DE RECURSOS ELECTRÓNICOS (SABIO)

En cuanto a monografías electrónicas, la Biblioteca ha puesto a disposición de los usuarios 435.872 títulos. La colección online se completa con el acceso a 72.188 revistas electrónicas, y la suscripción a 100 bases de datos.

En cuanto al portal de recursos electrónicos cabe destacar la migración de eLibro a una nueva plataforma independiente, finalizando así el acceso desde eBook Central.

A lo largo del año 2020 se han incorporado al catálogo un total de 92.700 registros de libros electrónicos procedentes, en su mayoría, de ficheros MARC proporcionados por las editoriales o los agregadores. Muchos de ellos están también disponibles en SABIO y UniKa, desde donde se puede acceder a otras colecciones de ebooks en libre acceso.

- Digitalia Hispánica: 20.145
- Academic Collection (EBSCO): 15.696
- Colección Cátedra (e-Libro): 12.963
- vLEX Global: 5.601
- Tirant: 511
- Lippincott Classics collection: 1.297
- ClinicalKey Student Medicine (Elsevier): 120

Colecciones en acceso abierto

- OpenEdition Freemium: 6.968
- JSTOR: 759
- Walter de Gruyter: 2.883
- Brill: 406
- Taylor & Francis: 471
- Univ. Politécnica de Cataluña: 334

Compra basada en la evidencia:

- Cambridge: 13.077
- Springer: 5.768
- Wiley: 5.208

DEPÓSITO ACADÉMICO DIGITAL UNIVERSIDAD DE NAVARRA (DADUN)

Durante el año 2020 se han incorporado al repositorio un total de 900 documentos. El mes en el que se ha producido una mayor carga de documentos ha sido noviembre, con 186 nuevos ítems. Al finalizar el año DADUN contaba con 47.202 registros.

También en relación a DADUN hay que destacar que Hispana, el portal de acceso al patrimonio digital nacional, ha comenzado a recolectar Dadun. Se trata de los 6.310 documentos digitalizados en el área de Fondo Antiguo. Para ello se han creado dos nuevos metadatos en el repositorio y se ha generado una miniatura en cada registro, de tal modo que en lugar de aparecer el icono de pdf se ve la primera página del documento.

Hispana, a su vez, es el agregador nacional de contenidos de Europeana, la biblioteca digital europea.

2. SERVICIOS

2.1. USO DE LA COLECCIÓN

El uso del fondo bibliográfico del Servicio de Bibliotecas presenta tres modalidades: préstamo domiciliario, acceso a recursos electrónicos y préstamo interbibliotecario. A continuación, se muestran los datos de uso del año 2020.

2.1.1. Préstamo domiciliario

Durante 2020, en las bibliotecas de los Campus de Pamplona y Madrid se han realizado 105.033 préstamos domiciliarios.

Con motivo del confinamiento y de la recomendación de la Universidad de que los alumnos no vinieran al Campus, una vez finalizado el mismo, se establecieron dos renovaciones automáticas de todos los fondos prestados, la primera de ellas hasta el 30 de junio, y la segunda hasta el 30 de septiembre. Además, se ofreció la devolución gratuita por correo postal para los alumnos de Grado y Máster que hubieran finalizado sus estudios en el curso académico 2019-2020. En el servicio de envío gratuito se devolvieron 68 libros.

Además, se ha activado un nuevo servicio de aviso de recogida de peticiones, para las solicitudes de depósito y de Salas de Investigación, similar al de la reserva de libros, que facilita:

1. que el usuario sepa que ya ha llegado el libro solicitado
2. que se queden menos libros sin recoger al final del día
3. que los usuarios acudan al mostrador escalonadamente y no se formen aglomeraciones, cumpliendo de ese modo con las medidas sanitarias sobre la COVID-19

2.1.2. Acceso a recursos electrónicos

En cuanto al uso de recursos electrónicos, en 2020 se han contabilizado los siguientes datos (Campus de Pamplona y Madrid):

- Búsquedas o consultas en recursos electrónicos de pago o con licencia¹: 961.258
- Documentos descargados de los recursos electrónicos de pago o con licencia²: 5.452.801

¹ Dato procedente de la suma de los siguientes indicadores REBIUN: 6.5.1.1 + 6.5.1.2.1. + 6.5.1.2.2.

² Dato procedente de la suma de los siguientes indicadores REBIUN: 6.5.2.1.1.1.+ 6.5.2.1.1.2 + 6.5.2.1.2.1.+ 6.5.2.1.2.2.+ 6.5.2.1.3.+ 6.5.2.2.

- Vistas de recursos electrónicos propios a través del repositorio institucional Dadun: 6.232.842
- Descargas de recursos electrónicos propios a través del repositorio institucional Dadun: 4.989.476

En 2020 se ha realizado una comparativa básica sobre el tipo de enlaces usados dentro de los registros bibliográficos de Unika en varios meses del 2019 y 2020, y se observan dos aspectos.

1. Un cambio en la configuración de Unika incrementa el acceso a documentos con texto completo: En junio de 2019 se modificaron los parámetros de la configuración de Unika para que por defecto sólo se mostraran los materiales del catálogo y los disponibles online. De esta manera, al hacer una comparativa entre los meses de febrero de 2019 y 2020 se observa un notable incremento de accesos a texto completo y un ligero incremento de los accesos al catálogo.

2. El confinamiento incrementó el acceso al texto completo y redujo los accesos al catálogo: En el mes de marzo en que comenzó el confinamiento se incrementó casi un 20% el acceso a materiales online y se redujo drásticamente el acceso a registros del catálogo desde Unika.

2.1.3. Préstamo interbibliotecario

Durante el año 2020, el Servicio de Préstamo Interbibliotecario ha tramitado un total de 7.864 solicitudes con resultado positivo, actuando como solicitante en 2.403 (30,56%) y como proveedor en 5.461 (69,44%).

2.2. FORMACIÓN DE USUARIOS

2.2.1. Sesiones de formación (formación no reglada)

El Servicio de Bibliotecas cuenta con un programa de *Formación a la carta* en el que cualquier usuario puede solicitar una sesión, bien sea general sobre la biblioteca, bien sobre alguna base de datos o producto bibliográfico. Durante el año 2020, se han impartido un total de 134³ sesiones a las que han asistido un total de 376 usuarios.

Además de estas sesiones, hay otras dirigidas a alumnos de primer curso, donde se expone una visión general de la Biblioteca y de los principales servicios dirigidos a este tipo de

³ Esas sesiones suponen un total de 178 horas.

usuarios. Dentro de esta modalidad se ha formado a 304 alumnos distribuidos en 8 sesiones.

En ambas modalidades de formación se nota un descenso notable respecto a 2019, provocado por la pandemia.

2.2.2. Colaboración docente (formación reglada)

Durante el año 2020, el personal del Servicio ha participado en un total de 53 asignaturas de Grado y Máster, impartiendo 213 horas y formando a un total de 2.503 alumnos de grado y posgrado. La relación de esta colaboración docente se puede ver en el Apéndice 1, donde también se detalla la colaboración con la Escuela de Doctorado, aunque en términos estadísticos esta formación se considera como no reglada.

2.3. OTROS SERVICIOS

2.3.1. Apoyo a la docencia

En el año 2020 se ha replanteado el apoyo a la docencia que, desde la Biblioteca, se ofrece a los profesores. Se ha adecuado nuestro apoyo a la situación que han vivido los docentes y alumnos al tener que transformar la docencia presencial en docencia online, y la previsión de estar preparados para cualquier situación al inicio del curso 2020-2021.

En este sentido, se han llevado a cabo las siguientes acciones:

1. Manuales en formato electrónico: Se ha promovido la compra de libros en versión electrónica de la bibliografía básica de las asignaturas. Para esta promoción se han elaborado materiales (textos, infografía y vídeo) para difundir el proyecto entre los profesores y conseguir su colaboración en la selección de los libros esenciales de sus asignaturas.
2. Revisión de la Bibliografía recomendada en ADI: En 2020, por cuestiones técnicas, no ha sido posible un copiado automático en ADI de las asignaturas, por lo que los profesores han tenido que copiar manualmente los libros recomendados y posteriormente la Biblioteca lo ha revisado para asegurar que se ha trasladado correctamente el contenido y asegurar la disponibilidad y enlace de las nuevas referencias incorporadas.
3. Guía temática: Se ha hecho una guía temática en Libguides, de apoyo a la docencia, donde se ha recopilado información sobre servicios, localización de recursos

educativos, asesoramiento en derechos de autor, formación en programas, etc. Además, desde la Biblioteca se ha participado en el curso “Redefinir la docencia presencial”, organizado por el Servicio de Calidad e Innovación, en el que se ha explicado en detalle la labor que pueden desempeñar los bibliotecarios en este ámbito.

2.3.2. Elaboración de materiales formativos

En cuanto a materiales formativos, 2020 ha sido un año relevante por el lanzamiento del portal Biblioguías, realizado con el software LibGuides, con una renovación total de las guías temáticas que elabora la biblioteca.

Biblioguías nace con más de 50 guías temáticas organizadas en cinco grandes grupos:

- Guías temáticas. Recoge las guías que los bibliotecarios temáticos han construido con los contenidos más relevantes en las diferentes especialidades académicas de la Universidad.
- Guías de investigación. Recopilan materiales de apoyo en aspectos sobre publicación, difusión, perfiles de autor, acreditaciones, etc.
- Apoyo a la docencia. Tal y como se ha indicado en el apartado interior, para la nueva situación tras la COVID, la Biblioteca ofrece un apoyo especial al profesorado de la Universidad.
- Herramientas bibliográficas. Se centra en guías de ayuda sobre los productos y herramientas de la Biblioteca.
- ¿Cómo puedo...?. En este apartado se encuentran guías de ayuda y apoyo de ámbito para todo tipo de usuarios (alumnos, profesores, investigadores y PAS), con contenidos específicos sobre el uso de la biblioteca, realización de trabajos, etc.

Biblioguías: Inicio

Introduce los términos de búsqueda

¡Bienvenido a las biblioguías de la Biblioteca de la Universidad de Navarra!

¿Necesitas citar para tu TFG, TFM o tesis y no sabes cómo? ¿Quieres saber qué bases de datos son las mejores en tu área? ¿Eres investigador y quieres saber cuáles son las revistas con más factor de impacto de tu materia? Encuentra todas las respuestas aquí.



**GUÍAS
TEMÁTICAS**



**GUÍAS DE
INVESTIGACIÓN**



**APOYO A
LA DOCENCIA**



**HERRAMIENTAS
BIBLIOGRÁFICAS**



**¿CÓMO
PUEDO...?**

Guías destacadas



Nuevas guías

- JoVE
- Empresas de moda
- Indicadores bibliométricos
- Jean Corbon (1924-2001)

Noticias de la biblioteca

- «El agente topo» (documental)  May 17, 2021
- Colección de libros-e: nuevos títulos May 14, 2021

¿Necesitas ayuda?

 948 42 56 00 Ext. 802065

 biblioteca@unav.es

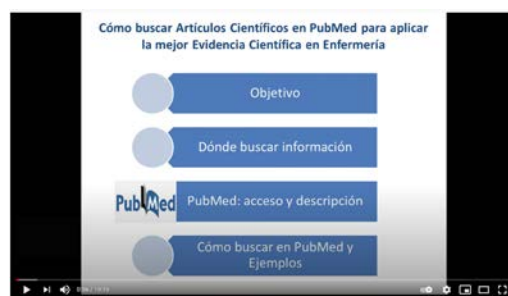
 +34 690 141 591

En 2020 se crearon también dos nuevos materiales formativos de apoyo para la realización de trabajos académicos con consejos a la hora de elaborar un póster y cómo enfrentarse a la defensa oral de ese trabajo.

También se ha realizado un videotutorial sobre la realización de búsquedas en la base de datos Pubmed, a petición de la Facultad de Enfermería, y con idea de que sirviera como material docente para los alumnos.



<https://www.youtube.com/watch?v=BYatTd9PKJ8>



<https://www.youtube.com/watch?v=OkYh4r8G61M>

En cuanto al uso que han hecho los usuarios de estos recursos en 2020, para conocer las consultas recibidas por las guías se ha tenido que consultar, para los primeros seis meses del año, la plataforma Subject Plus, y para el segundo semestre, la plataforma LibGuides. El análisis de ambas aplicaciones da como resultado un total de 155.334 visitas a las guías.

La relación de las 10 guías más consultadas en SubjectPlus, durante el primer semestre, junto con el número de accesos, se muestra a continuación.

GUÍA TEMÁTICA	Nº VISITAS SUBJECT PLUS 1 ^{er} SEMESTRE 2020
Derecho	6.256
Apoyo a la evaluación y acreditación	2.440
Preparación examen abogacía	1.798
Enfermería	1.328
Grado de Derecho y <i>Practicum</i>	1.265
Mendeley	1.230
Neurología	1.384
Empresa	898
Teología	770
Filósofos y teólogos	610

La relación de las 10 guías más consultadas en LibGuides, durante el segundo semestre, junto con el número de accesos, se incluye en la siguiente tabla:

GUÍA TEMÁTICA	Nº VISITAS LIBGUIDES 2º SEMESTRE 2020
Cómo reservar un puesto de estudio	21.523
René Descartes (1596-1650)	18.331
Mendeley	6.032
Farmacia	5.317
Derecho	4.230
Indicadores bibliométricos	3.956
Citas y plagio	3.446
Apoyo a la docencia	3.137
Baruch Spinoza (1632-1677)	2.589
Blaise Pascal (1623-1662)	2.204

2.3.3. Validación de registros en científicacvn

La validación de registros por parte de los bibliotecarios temáticos en el CRIS de la Universidad, científicacvn, supone el aseguramiento de la calidad de los registros de publicaciones científicas en los CVs de los investigadores y en sus páginas web personales.

Durante el año 2020, los bibliotecarios que tienen perfil de Gestor Biblioteca en la aplicación científicacvn (18 bibliotecarios y un becario) han revisado 1.880 ítems (1.851 validados y 29 no validados) de un total de 2.752 registros validables ingresados en la

aplicación durante 2020, con el apoyo técnico y de resolución de dudas de la Unidad de Bibliometría.

2.3.4. Asesoramiento individual a investigadores

Una de las labores fundamentales de la Unidad de Bibliometría es el asesoramiento a los investigadores en todas las cuestiones relacionadas con su labor investigadora: acreditación del profesorado, solicitud de sexenios y convocatorias de financiación.

Durante el año 2020 el asesoramiento prestado fue el siguiente:

- 98 solicitudes de sexenios de investigación (asesoramiento y/o elaboración de indicadores)
- 74 acreditaciones del profesorado universitario, tanto para ANECA como para AQU
- 41 CVs para la convocatoria AES (Acción Estratégica en Salud)
- 31 CVs para la convocatoria RETOS Investigación, del Plan Estatal de Investigación Científica y Técnica y de Innovación.

Además, se asesoró a decenas de profesores en la elaboración y mantenimiento de sus perfiles de autor, fundamentalmente ORCID, Scopus ID y Publons.

2.3.5. Software antiplagio

La Universidad de Navarra ha suscrito Turnitin como software antiplagio para docencia e investigación.

Turnitin es una herramienta antiplagio que permite comprobar el porcentaje de similitud entre textos, con el objetivo de mejorar y potenciar la integridad académica de los miembros de la comunidad universitaria.

Desde el año 2020, en la Universidad se ofrece la posibilidad de su utilización en dos ámbitos: para la docencia, procedimiento organizado por el Servicio de Calidad e Innovación, y para la investigación. El servicio de Bibliotecas se encarga de este segundo ámbito, gestionando el acceso de los usuarios a la aplicación y ofreciendo apoyo al investigador en el envío de documentos.

2.3.6. Colaboración con Dialnet

El Servicio de Bibliotecas lleva colaborando varios años con Dialnet, a través del vaciado continuo de diferentes revistas. Desde el inicio de nuestra colaboración hasta finales de 2020, nuestra biblioteca ha creado 44.065 documentos. En 2020, la colaboración ha sido la siguiente:

- Número de artículos de revistas creados por la biblioteca: 8.321
- Número de artículos de libros creados por la biblioteca: 810
- Número de tesis creadas por la biblioteca: 451
- Número de libros creados por la biblioteca: 128

Además, en el año 2020 se ha comenzado a colaborar con el proyecto Dialnet Métricas, nuevo portal de indicadores de la producción científica de Dialnet. La colaboración consiste en la carga de referencias bibliográficas de artículos de revista y en la identificación de citas bibliográficas.

3. ACTIVIDADES

Además de los servicios que ofrece la biblioteca, se realizan muchas otras actividades con el objetivo de difundir la actividad del servicio y proyectar su labor, tanto en el entorno de la propia Universidad, como hacia el exterior.

3.1. COLABORACIÓN CON OTROS SERVICIOS DE LA UNIVERSIDAD

3.1.1. Colaboración con el Servicio de Admisión

La colaboración con el Servicio de Admisión de la Universidad se inició en noviembre de 2012, y es una tarea consolidada dentro de las funciones de la Biblioteca. Durante el año 2020, y debido a la crisis sanitaria, el personal del Servicio de Bibliotecas solo ha participado en una jornada de exámenes previos, celebrada el 29 de febrero.

3.1.2. Concurso diseño de la portada del folleto

En 2020 se celebró el VIII Concurso de la portada del folleto de la Biblioteca.

La ganadora de esta edición fue Daniela Roquiña (Grado en Arquitectura), con el diseño que se muestra al final de este apartado. Con motivo de la pandemia, la edición del folleto del curso 2020-2021 fue online

El jurado para la elección del diseño ganador estuvo formado por:

- Amparo Cózar, del Servicio de Bibliotecas.
- María Calonge, del Servicio de Bibliotecas.
- Emma Navarro, del Servicio de Bibliotecas.
- Iris Torres, de Campus Creativo.
- Carlos Bernar, de Campus Creativo.



Portada ganadora del VIII Concurso de diseño de la portada del folleto de la Biblioteca de la Universidad de Navarra [Autora: Daniela Roquiña].

El premio consistió en:

- una plaza en uno de los talleres organizados por Campus Creativo
- una tarjeta regalo (librería Troa) por valor de 150 euros
- diploma acreditativo

3.1.3. Clubs de lectura

Durante 2020 la Biblioteca ha continuado con el club de lectura *Entre líneas*, con dos sesiones en las que se comentaron los siguientes títulos:

- *Mi hermana vive en la repisa de la chimenea*, de Annabel Pitcher (6 de febrero)
- *Intemperie*, de Jesús Carrasco (5 de marzo)

También durante 2020 se ha continuado con el Club de lectura **ARTE9**, con la sesión sobre *La composición*, de Antonio Skármeta (9 de enero).

3.2. EXPOSICIONES

Durante el año 2020, el Servicio de Bibliotecas organizó, en colaboración con el Archivo General y con el Departamento de Historia, Historia del Arte y Geografía, la exposición *Ecos del frente: propaganda de la Segunda Guerra Mundial*. La exposición estuvo disponible entre los meses de enero y agosto.

También organizó, en colaboración con la Facultad de Enfermería, la exposición *La historia de la enfermería al servicio de la profesión: protagonistas*, que se pudo visitar entre los meses de septiembre y diciembre.



Por otro lado, El Archivo Real y General de Navarra ha solicitado la cesión de varias obras para la exposición *Maleficium. Navarra y la caza de brujas (siglos XIV-XVII)* cuyo comisario es el profesor de la Universidad de Navarra Jesús María Usunáriz. La exposición pretende mostrar los documentos históricos más emblemáticos sobre la brujería, la caza de brujas y la intervención de la Inquisición en Navarra durante los siglos XIV al XVI, y los materiales solicitados se centran en el bloque dedicado a «los tratados demonológicos contra brujas y supersticiones». Las obras cedidas son:

- *Mallei maleficarum tractatus aliquot tam veterum, quam recentiorum in unum corpus coacervati*. Lyon, Claudio Landry, 1620.
- *Mallei maleficarum tractatus aliquot noui ac veteres: opus nunc primùm è variis auctoribus in unum corpus coaceruatum*. Lyon, Claudio Landry, 1620.
- *Tribunal de superstición ladina, explorador del saber, astucia y poder del demonio, en que se condena lo que suele correr por bueno e hechizos, agüeros, en salmos y semejantes acciones vulgares*, por Gaspar Navarro. Huesca: Pedro Bluson, 1631.
- *Compilacion de las Instrucciones del Oficio de la Santa Inquisicion / hechas por fray Tomas de Torquemada e por los otros Inquisidores Generales que despues sucedieron; las quales se compilaron por mandado del Señor don Alonso Manrique Inquisidor General*. Madrid: por Diego Diaz de la Carrera, 1667.

3.3. PUBLICACIONES Y CONFERENCIAS DEL PERSONAL BIBLIOTECARIO

Además de las actividades de formación e información descritas, el personal de la Biblioteca transmite resultados de su desempeño profesional en encuentros y revistas científicas. Las publicaciones y conferencias elaboradas durante 2020 son:

ARROYO-VÁZQUEZ, N., & GÓMEZ-HERNÁNDEZ, J. A. (2020). “La biblioteca integrada en la enseñanza universitaria online: situación en España”. *Profesional de la Información*, vol. 29, nº 4. <https://doi.org/10.3145/epi.2020.jul.04>

ARROYO-VÁZQUEZ, N., & GÓMEZ-HERNÁNDEZ, J. A. (2020). “Veinte formas de integrar la biblioteca en la enseñanza online”. *Anuario ThinkEPI*, vol. 14, e14b03. <https://doi.org/10.3145/thinkepi.2020.e14b03>

CÓZAR SANTIAGO, M^a. A. (2020). “Redes sociales académicas vs. repositorios institucionales. ¿Por qué no las dos? Una reflexión desde la experiencia de trabajo en el repositorio Dadun, de la Universidad de Navarra”. *Revista PH Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico*, nº 100, pp. 95-97. <https://doi.org/10.33349/2020.100.4653>

DOMÍNGUEZ-AROCA, M.I. & GRUPO #AYUDA BIBLIOTECA⁴ (2020). “Cooperación de profesionales de las bibliotecas de Ciencias de la Salud como respuesta a la pandemia de la Covid-19”. *Profesional de la Información*, vol. 29, n. 4, e290430. <https://doi.org/10.3145/epi.2020.jul.30>

GÓMEZ-SÁNCHEZ, A.F., MARQUÍNEZ-CABREJAS, M., DE LA CÁMARA-DE LAS HERAS, J. & CAMPOS-ASENSIO, C. “The initiative #AyudaBiblioteca in Spain: A SWOT analysis”. En: *Academic and Research Libraries in the whirlwind of a pandemic: a trap or a chance for transformation? Virtual poster session by Koç University Libraries*. 10-11-12 June 2020. Turkey. <https://librarypostersession.ku.edu.tr/poster-ve-sunumlar/ayudabiblioteca/>

GONZÁLEZ MARTÍN, R. (2020) “El imperativo del aprendizaje remoto: Retos, respuestas y enseñanzas desde la perspectiva de la biblioteca”. En: *Café con EBSCO*, 23 de abril de 2020. https://www.youtube.com/watch?v=ql6iSJp_tKw

IRIBARREN-MAESTRO, I. & ALECHA BARBARIN, M. (2020). “¿Cómo transmitir los resultados obtenidos en un proyecto docente?” En: *XVII FECIES Evaluación de la Calidad de la Investigación y de la Educación Superior: Libro de Actas*, pp. 119. ISBN: 978-84-09-19638-8

⁴ María Marquínez forma parte del grupo #AyudaBiblioteca

IRIBARREN-MAESTRO, I. & SANZ SANTACRUZ, V. (2020). "El Servicio de Bibliotecas de la Universidad de Navarra", *Príncipe de Viana*, nº 275, pp. 1229-1244.
http://www.culturanaavarra.es/uploads/files/PV275_09.pdf

SERRANO VICENTE, R. (2020). "Retos de la difusión de la investigación en acceso abierto". *Revista PH Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico*, nº 100, pp. 122-123.
<https://doi.org/10.33349/2020.100.4671>

3.4. RELACIONES INSTITUCIONALES, CONGRESOS Y REUNIONES PROFESIONALES, SESIONES DE TRABAJO

Aunque las posibilidades de movilidad durante el año 2020 se redujeron considerablemente, el personal del Servicio de Bibliotecas pudo asistir en 2020 a distintas reuniones, grupos de trabajo y encuentros profesionales, en modalidad presencial u online:

- **IV Seminario de Marketing inclusivo**, organizado por la Facultad de Comunicación de la Universidad de Navarra. 25 de febrero – 25 de marzo (15 horas). Asistente: Arantxa Itúrbide.
- **Reunión del Grupo de Patrimonio Bibliográfico de REBIUN**, María Calonge, 4 de marzo, 11 de junio, 5 de noviembre y 17 de noviembre.
- **Reunión del Grupo de Estadísticas de REBIUN**, Isabel Iribarren, 23 de marzo y 16 de noviembre
- **Reunión del Grupo Español de Usuarios de Innovative (GEUIN)**. Pamplona (sesión online), 30 de septiembre (4 horas). Asistentes: David Aznar, Emma Navarro, Inma Pérez y Rubén González.
- **Asamblea general de OpenAire**, organizado por OpenAire. 12 de octubre (6'5 horas). Asistente: Lucía Palacios.
- **Jornada Acceso Abierto 2020**, organizado por Universidad Politécnica de Valencia. 3 de noviembre (2 horas). Asistentes: David Aznar y Marta Benítez.
- **Jornada de Ciencia Abierta y Comunicación Científica**, organizada por el Museu Nacional d'Art de Catalunya, el Museu de Ciències Naturals de Barcelona (MCNB) y el Centre de Recerca en Informació, Comunicació i Cultura (CRICC). 5 de noviembre (5 horas). Asistente: Marta Benítez.
- **EAHIL (Congreso Europeo de Bibliotecas de la Salud 2020): European Association for Health Information and Libraries**, organizado por Information and Library Center of the

Medical University of Lodz (Polonia). 16-18 de noviembre (25 horas). Asistente: María Marquínez.

- ***XVII Foro Internacional sobre la Evaluación de la Calidad de la Investigación y de la Educación Superior (FECIES 2020)***, organizado por la Universidad de Granada, la Universidad Pablo de Olavide, la Universidad de Sevilla y la Universidad Internacional de Andalucía. 25-27 de noviembre (20 horas). Asistente: María Alecha.
- ***IV Workshop ISTUN***, organizado por el Instituto de Salud Tropical de la Universidad de Navarra. 10 de diciembre (3 horas). Asistente: Montse Royo.
- ***III Foro Innova***, organizado por el Servicio de Calidad e Innovación de la Universidad de Navarra. 17 de diciembre (2 horas). Asistente: María Marquínez.

También se han impartido distintos cursos y conferencias dirigidos a profesionales, tanto de la Universidad de Navarra, como de otras instituciones:

- *Los Servicios de Bibliometría y las bibliotecas universitarias*, organizado por SEDIC, 26 de febrero al 23 de marzo. Impartido por Isabel Iribarren (35 alumnos).
- *La Bibliometría como herramienta para la evaluación científica*, organizado por la AAPID (Asociación andaluza de profesionales de la información y la documentación), 18 de febrero al 16 de marzo. Impartido por Isabel Iribarren (20 alumnos).
- *Cómo crear una campaña de marketing en medios sociales*, organizado por SEDIC, del 22 de mayo al 17 de junio de 2020. Impartido por Natalia Arroyo (20 alumnos).
- *Apoyo a la docencia, ¿qué puede hacer la Biblioteca para ayudarte en tus asignaturas*, organizado por el Servicio de Calidad e Innovación de la Universidad de Navarra, 25 de junio. Impartido por Isabel Iribarren (formación online).
- *Derechos de autor en la docencia en las aulas físicas y virtuales*, organizado por la Universidad Pública de Navarra, 22 de julio. Impartido por David Aznar (70 alumnos).
- *Evaluación – Acreditación del Profesorado*, organizado por la Clínica Universidad de Navarra, 16 de octubre. Impartido por Isabel Iribarren (12 alumnos).
- *Introducción a la Propiedad Intelectual: implicaciones en la docencia y la investigación*, organizado por la Universidad Pública de Navarra, 11 de noviembre. Impartido por David Aznar (53 alumnos).

En 2020 la Biblioteca vuelve a ocupar el cargo de Secretaría del Comité Directivo del Grupo Español de Usuarios de Innovative (GEUIN), encargándose de la gestión y apoyo en los

ámbitos de documentación, página web, lista de distribución, asambleas e interlocución con Innovative.

Por último, hay que destacar el intercambio de experiencias establecido con profesionales de la biblioteca de la Universidad Pública de Navarra.

Las juntas directivas de las bibliotecas de la Universidad de Navarra y de la Universidad Pública de Navarra comenzaron a planificar actividades en colaboración, como intercambio de experiencias profesionales, visitas y proyectos. Los departamentos de catalogación y de repositorio institucional llegaron a mantener reuniones, pero no se pudo continuar con la iniciativa por motivo del confinamiento.

Dentro del mismo proyecto, el jueves 20 de febrero, el personal de la Biblioteca de la Universidad Pública realizó una visita a la Biblioteca Central para conocer las mejoras implantadas tras la reforma de espacios del pasado año.

3.5. PERTENENCIA A COMITÉS CIENTÍFICOS Y GRUPOS DE TRABAJO

María Calonge es miembro del Grupo de Trabajo de Patrimonio Bibliográfico de REBIUN desde 2008.

Isabel Iribarren es miembro del Grupo de Trabajo de Estadísticas de REBIUN desde 2012.

Amparo Cózar es miembro del Grupo de Trabajo de Repositorios de REBIUN desde 2015.

José Félix Villanueva es miembro del Grupo de Asesores de Europa occidental de Springer-Nature desde primavera de 2019.

3.6. CAMPAÑAS DE COMUNICACIÓN

Las circunstancias vividas en 2020 hacen que la principal campaña de comunicación haya sido #UnavBibliotecaEnCasa, creada para facilitar la comunicación con los usuarios y, sobre todo, para informar de los servicios y productos disponibles durante la pandemia, fundamentalmente en el entorno virtual.

- Se puso en marcha un **número de WhatsApp** como un nuevo canal de comunicación, desde el mes de marzo.



- **Concurso de diseño de la portada del folleto:**

La información sobre el resultado del concurso se encuentra en el apartado 3.1.2. de la Memoria. Para promocionar esta actividad, se diseñó el siguiente cartel:



- **Reto de lectura 2020**, en colaboración con *Leyendo se entiende la gente*



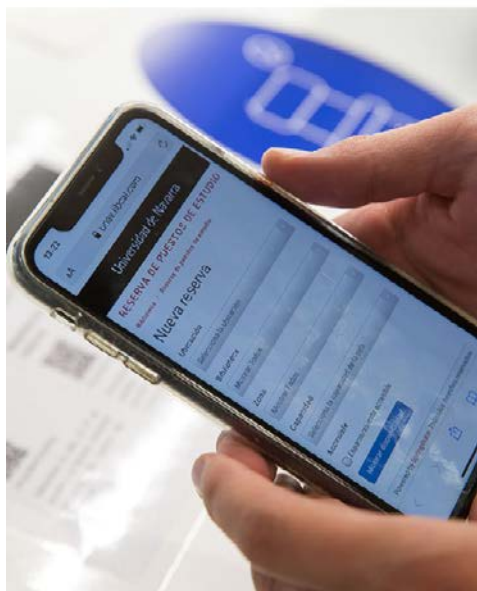
- **Biblioguías**

El 30 de junio se produjo el lanzamiento del nuevo portal de guías temáticas.



- Difusión de los **nuevos buzones de devolución de libros**, instalados en los exteriores del edificio de Ciencias y del edificio de la Biblioteca Central.

- **Prepara2 en la Biblioteca.** Información y difusión de las medidas puestas en marcha desde el mes de septiembre (imágenes para plasma y cartelería):



Prepara2 en la Biblioteca

En la Biblioteca se han aplicado y activado una serie de pautas:

Aforo. Para mantener las distancias sociales y seguridad, limitamos el aforo de las Salas de investigación, Salas de trabajo en grupo y salas de estudio.

Puestos de estudio. Cuando necesites estudiar en la Biblioteca, reserva previamente tu espacio

[Reserva un puesto de estudio](#)

Peticiones. Cuando solicites un libro te enviaremos un correo-e para avisarte.



Te avisamos por correo electrónico cuando solicites un libro

Prepara2 en la Biblioteca



Deposita en los buzones los libros que utilices o devuelvas

Prepara2 en la Biblioteca



Aforo reducido. Utiliza únicamente los puestos señalizados

Prepara2 en la Biblioteca



Reserva tu puesto de estudio

unav.libcal.com/r

1. Haz la reserva
2. Registra tu entrada
3. Registra tu salida

Prepara2 en la Biblioteca

- **Campaña de Exámenes.** La campaña de exámenes se realizó solo en noviembre-diciembre. A causa de las recomendaciones sanitarias, no se reservaron aulas de estudio adicionales. La Universidad habilitó más de 500 puestos de estudio y lectura en todos los edificios del campus (también en San Sebastián) desde el mes de septiembre

(Además, en la Escuela de Arquitectura, los alumnos contaron con una mesa personalizada para su uso durante todo el curso).

Se hizo especial hincapié en el uso correcto del sistema de reserva de puestos.

Haz un buen uso de los puestos de estudio

1. Reserva un puesto solo si lo vas a utilizar.
2. Si no puedes venir, cancela la reserva.
3. Haz check-in cuando llegues al puesto.
También si cambias de puesto o comienza un bloque nuevo de franjas horarias.
4. Haz check-out si te vas más de 30 minutos.
5. No ocupes un puesto si no lo has reservado.



Sanciones. El incumplimiento de las normas podrá suponer la cancelación de la reserva y el bloqueo del derecho de reserva durante siete días.



Piensa en los demás

Dónde Estudio Hoy

BIBLIOTECA CENTRAL Y BIBLIOTECA DE CIENCIAS

NOVIEMBRE

L	M	X	J	V	S	D
					14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

DICIEMBRE

L	M	X	J	V	S	D
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21						

Horas de apertura: ■ 8-21 h. ■ 8-20 h.

SALA DE ESTUDIO (Ed. Ismael Sánchez Bella)

NOVIEMBRE

L	M	X	J	V	S	D
					14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

DICIEMBRE

L	M	X	J	V	S	D
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21						

Horas de apertura: ■ 8-14 h. ■ 8-20 h. ■ 8-21 h. ■ Cerrado

bit.ly/UnavEnExámenes

Piensa en los demás

#UnavEnExámenes

PUESTOS DE ESTUDIO

- Reserva un puesto de estudio sólo si lo vas a utilizar.
- Si te vas a ausentar más de 30 minutos, deja el puesto libre.
- No ocupes un sitio si no lo has reservado antes.

BEBIDAS Y COMIDAS

- Botellas sí.
- La comida, latas y café disfrútalas fuera de la Biblioteca.

PARTICIPA DEL SILENCIO

- Recuerda silenciar el móvil.
- Utiliza las Salas de Trabajo en Grupo cuando necesites reunirte con compañeros para trabajos colaborativos.
- Lleva los saludos y las risas fuera de la Biblioteca.
- Los tacones y los zapatos ruidosos parecen que molestan. Tenlo en cuenta.

A la campaña general se añadió la campaña especial para los exámenes de Medicina, en octubre y Navidad, momentos en los que la Biblioteca de Ciencias amplió su horario de apertura los domingos de 8-20 h. [La opción de apertura hasta las 23 h. no se pudo poner en marcha debido al estado de alarma].



– **Promoción de la lectura:**

1. **Efemérides literarias.** Se exponen libros conmemorativos (solo en los tres primeros meses del año) en relación a obituarios y efemérides o premios (fallecimiento de Mary Higgins Clark, Luis Sepúlveda, Carlos Ruiz Zafón; Anne Carson, Premio Princesa de Asturias de las Letras 2020, Louise Glück, Premio Nobel de Literatura 2020, Centenario del nacimiento de Mario Puzo, Día de la Biblioteca. Crea tu Haiku, Premios Nacionales de Cultura 2020).





2. Expositor Biblioteca Central. Escaparate de lecturas.

- Enero-febrero. *Novelas pictóricas*
- Marzo. *Colores*
- Septiembre-octubre. *Centenario del nacimiento de Benito Pérez Galdós*
- Octubre. *Centenario del Nacimiento de Miguel Delibes*
 - *Novelas protagonizadas por Bibliotecas*
- Noviembre: *Centenario del nacimiento de P.D. James*
 - *Centenario del nacimiento de Ray Bradbury*
- Diciembre. *Centenario del nacimiento de Clarice Lispector*
 - *Navidad*





3.7. MEDIOS SOCIALES DE LA BIBLIOTECA

El Servicio de Bibliotecas gestiona diferentes canales de comunicación dentro del marco de las redes sociales. A continuación, se detallan los diferentes perfiles con los que cuenta:

- Blog Noticias de la Biblioteca. En 2020 se publicaron 251 entradas. Hubo un amplio incremento de vistas y visitantes: se recibieron 42.337 vistas de 17.687 visitantes únicos. [La información que se ofreció sobre La Biblioteca en Casa se creó en esta plataforma]

Noticias de la Biblioteca

Universidad de Navarra



AVISOS COLECCIÓN FORMACIÓN INVESTIGACIÓN TECNUN



14 DICIEMBRE, 2020

«The booksellers»
(documental)

La importancia y el valor de los libros que venden los libreros antiguos.



11 DICIEMBRE, 2020

Nuevas bibliografías de teólogos

Guías de y sobre Joseph Ratzinger y Jean Corbon, con recursos impresos y electrónicos disponibles en la Biblioteca.



10 DICIEMBRE, 2020

Nuevos títulos de revistas-e
en Sabio

Consulte y acceda a las nuevas revistas electrónicas que se han incorporado a Sabio.

- Cuenta Twitter de la Biblioteca, *@unavbiblioteca*. En 2020 recibió 8.229 visitas al perfil y se contabilizaron aproximadamente 592,5 impresiones de los 840 tuits publicados a lo largo de todo el año. En lo relacionado con interacción, se recibieron 735 menciones, 3.409 me gusta y 192 respuestas. Los tuits fueron compartidos por otras personas (retuits) 1.311 veces. Finalmente, se contabilizaron 2.302 clics en los enlaces publicados.

- Canal YouTube. En 2020 se publicaron tres nuevos videotutoriales: «Cómo crear un poster», «Cómo buscar artículos científicos en PubMed» y «Más Biblioteca online para tus alumnos». En 2020 consiguió 504 suscriptores y obtuvo 224.168 visualizaciones, con una duración total de 9,6 mil horas. La duración media de cada visualización fue de 2 minutos y 34 segundos. Los datos de interacción registran 1.963 me gusta, 69 no me gusta y 7.173 vídeos compartidos.
- Blog de Dadun, llamado *Investigación científica en abierto*. En 2020 se publicaron 28 entradas y se recibieron 11.168 visitas de 7.619 visitantes únicos.
- Cuenta de Twitter de Dadun, @DadunUnav. En 2020 se publicaron un total de 48 tuits y se contabilizaron aproximadamente 39.000 impresiones. Los datos de interacción suman 252 me gusta y los tuits fueron compartidos por otras personas (retuits) 166 veces.
- Blog de fomento de la lectura, denominado *LESEG Leyendo se entiende la gente*. En 2020 se publicaron 170 entradas y recibieron 91.655 visitas, con 53 nuevos seguidores.
- Cuenta de Twitter de Leseg, @LesegLeyendo. En 2020 se publicaron un total de 492 tuits y se contabilizaron aproximadamente 219.200 impresiones. Los datos de interacción suman 1.580 me gusta y 522 retuits.

3.8. LA BIBLIOTECA EN LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

Los medios de comunicación han comentado en distintos momentos de 2020 las exposiciones celebradas en la Biblioteca:

- “La Universidad de Navarra inaugura este viernes una exposición sobre la propaganda en la II Guerra Mundial”. *Diario de Navarra*, 7 de febrero de 2020.
- “La propaganda en la II Guerra Mundial protagoniza una exposición en la Biblioteca de la Universidad de Navarra”, *La Vanguardia*, 7 de febrero de 2020.
- “La propaganda en la II Guerra Mundial protagoniza una exposición en la Biblioteca de la Universidad de Navarra”, *Eldiario.es*, 7 de febrero de 2020.
- “Un repaso a una de las claves de la II Guerra Mundial: la Universidad de Navarra estrena una exposición”, *El Español*, 7 de febrero de 2020.
- “La Universidad de Navarra inaugura una exposición sobre la propaganda en la II Guerra Mundial”, *Pamplona Actual*, 7 de febrero de 2020.

- “La propaganda en la II Guerra Mundial protagoniza una exposición en la Biblioteca de la Universidad de Navarra”. *20 minutos*, 7 de febrero de 2020
- “Propaganda para tiempos oscuros”, *Diario de Navarra*, 10 de febrero de 2020.
- “La historia de la Enfermería y sus “Protagonistas”, en una exposición de la Universidad de Navarra”. *Navarra Información*, 10 de octubre de 2020.
- “La Universidad de Navarra inaugura este martes la exposición 'Protagonistas', sobre la historia de la Enfermería”. *Europa Press*, 11 de octubre de 2020.
- “La Universidad de Navarra inaugura este martes la exposición ‘Protagonistas’, sobre la historia de la Enfermería”. *Pamplona Actual*, 12 de octubre de 2020.
- “‘Protagonistas’ pone el foco en la profesión de la Enfermería en su Año Internacional”. *Diario de Navarra*, 21 de octubre de 2020.
- “La UNAV visibiliza la Enfermería en su año Internacional”. *Navarra Televisión*, 25 de octubre de 2020.
- “‘Protagonistas’, la exposición que visibiliza a las enfermeras”. *Diario de Noticias*, 26 de octubre de 2020.
- “Exposición en la Universidad de Navarra sobre historia de la Enfermería”. *[Web del Colegio Oficial de Enfermería de Navarra]*, 28 de octubre de 2020.

El 4 de noviembre, en la red de Instagram de @universidaddenavarra se publicó una entrevista a Inmaculada Setuáin e Inma Pérez, artífices del blog Leseg. La entrevista a nuestras compañeras recibió numerosos comentarios aplaudiendo (literalmente) su trabajo y más de 600 me gusta, así como una importante difusión entre la comunidad universitaria.



Inma Setuáin e Inma Pérez participaron también en el canal #NochesDeBlogging en la tertulia “Más reading y menos streaming”, transmitido a través de YouTube

https://www.youtube.com/watch?v=2gi_bWM-Uw



La Biblioteca ha aparecido en 9 números del Boletín interno de la Universidad **Unclic**:

unclicboletín

CAMPUS PAMPLONA | nº 560 | 20 al 26 de enero de 2020

CAPACITARSE PARA ENTENDER LA DISCAPACIDAD

Un equipo de psicobásket, un astrónomo, un grupo de danza y una identificadora de talentos con autismo, ponentes de la VII edición de “Capacitarse para entender la discapacidad”

El próximo **lunes 3** de febrero comienza el ciclo “Capacitarse para entender la discapacidad”, organizado por **Tantaka**. En su séptima edición, bajo el título “**Talento sin límites**”, cuatro invitados hablarán del **talento de las personas con discapacidad** en los ámbitos del deporte, la ciencia, el arte y el mundo laboral. Las sesiones tendrán lugar en el teatro del Museo los **lunes 3, 10, 17 y 24** de febrero, de **14h. a 15h.**

Rubén González, subdirector del servicio de Bibliotecas, que ha participado en otras ediciones, comparte su experiencia en el siguiente vídeo:

<https://unclic.unav.edu/capacitarse/>

unclicboletín

nº 569 | del 3 al 8 de abril de 2020

SERVICIO DE BIBLIOTECAS

La Biblioteca en casa: nueva web con recursos online

El servicio de Bibliotecas ha habilitado una **nueva web** que recopila información sobre los servicios que siguen activos y a los que se puede **acceder desde casa**.

Profesores, investigadores y empleados podrán acceder a todos los recursos electrónicos de la Biblioteca con las **mismas claves de acceso a otros servicios**: correo electrónico de la Universidad y contraseña personal.

Para resolver **dudas o consultas**, se puede escribir al correo biblioteca@unav.es o al número de **Whatsapp** que se ha habilitado (**690 141 591**), en horario de **lunes a viernes, de 9h. a 19h.**

Recursos

Acceso a búsquedas de libros electrónicos, consulta de artículos académicos en revistas a través de Unika, bases de datos (Web of Science WoS, Scopus, Dynamed y otras 200 bases de datos más).

unclicboletín

CAMPUS PAMPLONA | nº 566 | 2 al 8 de marzo de 2020

SERVICIO DE BIBLIOTECAS

DADUN, séptimo repositorio con mayor visibilidad en España

Dadun, el repositorio institucional de la Universidad, es el **séptimo con más visibilidad de España**, según el último **Ranking de Repositorios Web** del Laboratorio de Cibermetría del Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

A nivel internacional, Dadun ocupa el **puesto 61** de los **2.956** repositorios institucionales recogidos en el ranking. La clasificación se calcula en función del número de **registros indexados en Google Scholar** como medida de visibilidad. Dadun alcanza la cifra de **33.300 registros**, solo superado por estos repositorios institucionales en España.

«Esta buena posición se debe a la valiosa **contribución de los investigadores** de la Universidad y a su **compromiso con el acceso abierto**, así como a la **larga trayectoria de Dadun**, con más de once años trabajando por la **visibilidad de la producción científica** de la Universidad».

Amparo Cózar, coordinadora del repositorio Dadun

<https://unclic.unav.edu/dadun-3/>

unclicboletín

nº 573 | 30 de abril de 2020

BIBLIOTECA DE CIENCIAS

La Biblioteca de Ciencias se une a una iniciativa de colaboración entre bibliotecarios para ofrecer en abierto información de interés científico sobre COVID-19

La Biblioteca de Ciencias se ha unido a otras bibliotecas de Ciencias de la Salud del país para ofrecer en abierto información de interés científico sobre COVID-19. Los contenidos, ordenados por especialidades y temas, se actualizan a diario **en esta página web**.

Maria Marquinez Cabezas, de la Biblioteca de Ciencias, participa en la iniciativa junto a 90 bibliotecarios y documentalistas especializados en Ciencias de la Salud.

<https://unclic.unav.edu/biblioteca/>

unclicboletín

nº 578 | 8 al 14 de junio de 2020

PARA PROFESORES

Manuales de las asignaturas en formato digital y otros recursos de apoyo a la docencia

El servicio de Bibliotecas se une a los esfuerzos que se están realizando en la Universidad para estar preparados ante el nuevo escenario del próximo curso.

Por un lado, se va a llevar a cabo un proyecto de adquisición del máximo número posible de manuales para las asignaturas en formato digital. Por otro, se van a potenciar distintos servicios de apoyo a los profesores.

Manuales de las asignaturas en formato digital

Para facilitar a los alumnos el acceso a la bibliografía recomendada desde cualquier lugar y en cualquier momento, el servicio de Bibliotecas tratará de incorporar al menos un título en formato digital en cada asignatura.

Este proyecto de adquisición de libros online y puesta a disposición de los alumnos en ADI empieza por la selección de materiales por parte de los profesores, tal y como se explica en el siguiente vídeo:



Servicios y recursos de apoyo a la docencia

<https://unclic.unav.edu/n579/guia-biblioteca/>

unclicboletín

Prepara2 nº 584 | 31 de agosto al 6 de septiembre 2020

SERVICIO DE BIBLIOTECAS

La historia del servicio de Bibliotecas en la revista Príncipe de Viana



El pasado mes de julio, se presentó el número 275 de la revista Príncipe de Viana, bajo el título «Las bibliotecas de Navarra: acceso a la información y el conocimiento». La edición, en la que han participado bibliotecas públicas, universitarias, especializadas, y patrimoniales de Navarra, recoge un artículo sobre la historia del servicio de Bibliotecas de la Universidad, escrito por Víctor Sanz, su director, e Isabel Irizarren, subdirectora.

El texto repasa los orígenes y evolución de la Biblioteca, su filosofía original y sus rasgos distintivos, así como los diferentes directores que han estado al cargo, con una atención especial a Álvaro d'Ormaiztegui, primer bibliotecario general. También aborda los cambios que han experimentado los distintos espacios y se explica su estructura organizativa y el enfoque de los servicios actuales que apoyan a la docencia y a la investigación.

[Leer y descargar el artículo](#)

<https://unclic.unav.edu/n584/servicio-bibliotecas/>

<https://unclic.unav.edu/n573/biblioteca-ciencias/>

unclicboletín

Prepara2 nº 581 | 22 al 28 de junio 2020

ALUMNOS

Ampliación del préstamo de libros para alumnos del campus de Pamplona

Se ha informado a los alumnos de que el servicio de Bibliotecas ha ampliado el préstamo de libros para alumnos de grado y máster del campus de Pamplona hasta el próximo 30 de septiembre.

Si alguna persona quisiera entregar los libros prestados antes de esa fecha, puede devolverlos:

- En la Biblioteca Central o en la Biblioteca de Ciencias (horario de apertura en junio y durante el verano).
- Por correo postal a mensajería. En el caso de alumnos que finalicen sus estudios en junio y vivan en otras provincias, pueden rellenar este formulario para gestionar el envío gratuito de estos préstamos.
- En septiembre, tras el regreso al campus para el nuevo curso académico.

En La Biblioteca en casa se pueden consultar todos los servicios en línea que se siguen ofreciendo.

tu opinión... NOS INTERESA

¿Tienes alguna sugerencia para mejorar la Universidad?

¡NUESTROS LQS GESTIONAMOS

¿Tienes alguna pregunta para...

<https://unclic.unav.edu/n581/ampliacion-prestamo/>

unclicboletín

Prepara2 nº 587 | 21 al 27 de septiembre 2020

FACULTAD DE ENFERMERÍA

«Protagonistas», una exposición en la Biblioteca para conmemorar el Año Internacional de las Enfermeras y Matronas

Entrevista a Ana Choperena, vicedecana de Alumnos y Ordenación Académica de la Facultad de Enfermería

El primer uniforme de enfermera de la Clínica, diseñado por Flora Villarreal, modista madrileña de la alta sociedad; una antigua camilla de partos; o la vida de Juanita Redmon, enfermera del ejército estadounidense durante la II Guerra Mundial; son algunos de los objetos e historias que los empleados y alumnos podrán ver estos días en el vestíbulo de la Biblioteca Central.

La Facultad de Enfermería, en colaboración con el servicio de Bibliotecas, ha organizado la exposición «La historia de la Enfermería al servicio de la profesión: protagonistas», en el Año Internacional de las Enfermeras y Matronas. Con el objetivo de poner en valor esta profesión, la muestra recorre la historia de la enfermería a través de los testimonios de sus protagonistas y presenta objetos históricos cedidos por el Museo Etnográfico del Reino de Pamplona.

Se puede visitar hasta diciembre, en el horario de apertura de la Biblioteca.

Estas son algunas de las principales cifras:



42 3 3 73

<https://unclic.unav.edu/n587/expo-enfermeria/>

unclicboletín

nº 597 | 1 al 8 de diciembre de 2020

PARA INVESTIGADORES

Nueva web para visibilizar la actividad científica de los grupos de investigación




Imágenes de la página principal de la nueva web. Se puede acceder a la página en este enlace

Ejemplo de página de un grupo de investigación. Se puede acceder a través de este enlace

El vicerrectorado de Investigación ha impulsado un proyecto de remodelación de las páginas web de los grupos de investigación, con el objetivo de visibilizar la actividad científica de todos los grupos registrados en la Universidad.

Este proyecto ha sido desarrollado en colaboración con varios servicios de la Universidad: Unidad de Bibliometría, Gestión de la

<https://unclic.unav.edu/n597/nueva-web/>

Además, en la publicación *Vida Universitaria*, la Biblioteca ha sido objeto de información en 3 ocasiones. Tras el confinamiento, este canal no ha sido utilizado más. En su lugar se creó la newsletter «Desde el campus», boletín que reciben todos los alumnos de la Universidad de Navarra, en el que la Biblioteca ha aparecido en 4 ocasiones.



Desde el campus

Prepara2 nº 17 | 17 de septiembre de 2020

CAMPUS PAMPLONA

Reserva de puestos en la Biblioteca

Comprueba la disponibilidad de espacios en la Biblioteca del campus de Pamplona y reserva tu puesto antes de venir desde este enlace:

1. **Reserva.** Selecciona la sala, el nº de puesto y el horario. Recibirás un código de reserva por correo electrónico.
2. **Registra tu llegada.** Introduce el código de reserva recibido. Si no lo haces, pasados 15 minutos perderás la reserva.
3. **Registra tu salida.** Si te vas antes de que finalice el horario reservado, registra tu salida para que otra persona pueda reservar el puesto.

Han señalado cada uno de los puestos de estudio que puedes utilizar en las bibliotecas Central y de Ciencias, donde encontrarás también información detallada sobre los pasos a seguir.

La biblioteca seguirá los horarios de años anteriores (**lunes a sábado de 8:00 a 21:00 y de 10:00 a 14:00 los domingos**). Los estudiantes tendrán que pasar como mínimo una hora en la biblioteca para poder hacer una reserva.

Puedes consultar la biblioteca **Cómo reservar un puesto de estudio** para más información.

En el campus de San Sebastián se controlará el aforo en las bibliotecas.

tu opinión...
NOS INTERESA

¿Tienes alguna sugerencia para mejorar la Universidad?

NO SÍ
¿Tienes alguna pregunta para...?

<https://unclic.unav.edu/n17/biblioteca/>

Desde el campus

Prepara2 nº 18 | 14 de septiembre de 2020

BIBLIOTECA

Biblioguías

¿Necesitas citar para tu TFM, TPA o tesis y no sabes cómo? ¿Quieres saber qué bases de datos son las mejores en tu área? ¿Quieres investigar y quieres saber cuáles son las revistas con más factor de impacto de tu materia?

El portal **Biblioguía** ofrece contenidos sobre servicios y recursos para alumnos, investigadores y profesores de la Universidad de Navarra.

Con el fin de facilitar el acceso y la localización de las guías, se han agrupado en áreas diferentes:

- GUÍAS TEMÁTICAS**
Aquí encontrarás una elección de bases de datos y otros recursos de información relevantes en cada una de las disciplinas que se ofrecen en las Facultades de la Universidad.
- GUÍAS DE INVESTIGACIÓN**
Guías de apoyo a la publicación, difusión, evaluación y gestión de la investigación: perfiles de autor, indicadores bibliométricos, y acreditaciones.
- GUÍAS DE LECTURA ENTRE LÍNEAS**
Guías sobre el uso de los herramientas de búsqueda de la biblioteca (Unika, Catálogo, Sabio), bases de datos, y el gestor bibliográfico, Mendeley.

HERRAMIENTAS PARA COMUNICACIÓN

<https://unclic.unav.edu/n18-biblioguías/>

Desde el campus

Prepara2 nº 26 | 8 de noviembre de 2020

EXÁMENES

¿Dónde estudiar? Recomendaciones a los alumnos para los exámenes

Ya se acerca la época de exámenes y el horario de apertura de las bibliotecas se ampliará los domingos y festivos, desde el 10 de noviembre al 10 de diciembre.

Antes de llegar a estudiar, comprueba la disponibilidad de espacios en la Biblioteca del campus de Pamplona y reserva tu puesto antes de venir desde este enlace.

Se recuerda que los estudiantes tendrán que pasar como mínimo una hora en la biblioteca para poder hacer una reserva.

BIBLIOTECA CENTRAL	
Noviembre Lunes a sábado de 8 a 21h Domingo 8 a 14h	Diciembre Lunes a sábado de 8 a 21h Domingo 8 a 14h
El horario de las bibliotecas de la Biblioteca Central y de Ciencias se ampliará los domingos y festivos, desde el 10 de noviembre al 10 de diciembre.	

BIBLIOTECA DE CIENCIAS	
Noviembre Lunes a sábado de 8 a 21h Domingo 8 a 14h	Diciembre Lunes a sábado de 8 a 21h Domingo 8 a 14h
El horario de las bibliotecas de la Biblioteca Central y de Ciencias se ampliará los domingos y festivos, desde el 10 de noviembre al 10 de diciembre.	

SALA DE ESTUDIO (EDIFICIO ISMAEL SÁNCHEZ BELLA)	
Noviembre Lunes a sábado de 8 a 21h Domingo 8 a 14h	Diciembre Lunes a sábado de 8 a 21h Domingo 8 a 14h
El horario de las bibliotecas de la Biblioteca Central y de Ciencias se ampliará los domingos y festivos, desde el 10 de noviembre al 10 de diciembre.	

**¿DÓNDE ESTU
DIO HOY? ¿DÓNDE ESTU
DIO HOY? ¿DÓNDE ESTU
DIO HOY?**

<https://unclic.unav.edu/n26-examenes-4/>

CAMBIO DE HORARIO EN LAS BIBLIOTECAS

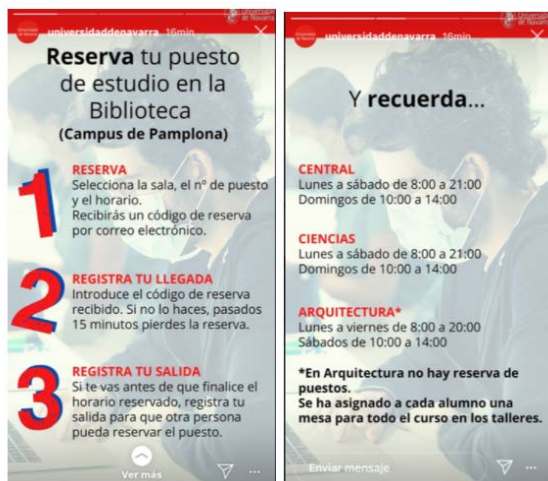
El domingo, 20 de diciembre la Biblioteca Central y la Biblioteca de Ciencias estará abierta de 8 a 20h en vez de 10 a 14h. Puedes consultar la página web de horarios en exámenes a través del siguiente enlace.

Más información

<https://unclic.unav.edu/n30/>

En el canal de Facebook de Relaciones Internacionales, se promocionó el VIII Concurso del diseño de la portada del folleto.

Y en el canal de Instagram de la Universidad de Navarra, la biblioteca ha sido protagonista de varios de sus stories:



Por último, hay que destacar que desde este año, la Biblioteca dispone de una entrada en Wikipedia, elaborada por Mario Fernández, del Centro de Documentación y Estudios Josemaría Escrivá de Balaguer y colaborador de Wikipedia España desde hace varios años.



The screenshot shows the Wikipedia page for 'Biblioteca de la Universidad de Navarra'. The page is in Spanish and includes a sidebar with navigation links, a main content area with an index and history, and a right-hand box with a summary and additional information.

Portada
Portal de la comunidad
Actualidad
Cambios recientes
Páginas nuevas
Página aleatoria
Ayuda
Donaciones
Notificar un error

Herramientas
Lo que estabas aquí
Cambios en esta página
Subir archivo
Páginas especiales
Enlace permanente
Información de la página
Citar esta página
Elemento de Wikidata

Impresión/Exportar
Crear un libro
Descargar como PDF
Versión para imprimir
En otros idiomas
Añadir enlaces

Artículo **Discusión**

Wiki Loves Earth: En mayo, descubre el patrimonio natural español, sube tus fotos, ayuda a Wikipedia y podrás ganar premios. ¡Participa!

Biblioteca de la Universidad de Navarra

La **Biblioteca de la Universidad de Navarra**[?] integra diversos servicios bibliotecarios que gestionan los recursos bibliográficos y documentales, destinados a los procesos de aprendizaje, docencia, investigación y formación continua desarrollados en la Universidad de Navarra.

Índice [ocultar]

- 1 Historia
- 2 Bibliotecas
 - 2.1 Biblioteca Central
 - 2.2 Biblioteca de Ciencias
 - 2.3 Biblioteca de Arquitectura
 - 2.4 Biblioteca Universidad de Navarra - Madrid
 - 2.5 Bibliotecario General - Director del Servicio de Bibliotecas
 - 2.6 Herramientas de gestión de la investigación
- 3 Véase también
- 4 Referencias
- 5 Enlaces externos

Historia [editar]

Tras la creación de la Universidad de Navarra en 1952, comenzaron a llegar diversos libros y revistas con los que se inició un incipiente fondo bibliográfico.[?] Provisionalmente en 1961, la Biblioteca de la Universidad se encontraba en dos pisos situados en la calle San Antón y en la Plaza del Castillo de la capital navarra. Posteriormente se trasladó al Edificio Central (1964), a la Biblioteca antigua (1966), y finalmente al actual edificio.[?]

Pero no fue hasta 1962, con el rector José María Albareda, cuando comenzó el Servicio de Bibliotecas con el fin de ordenar, catalogar y clasificar los fondos existentes en ese momento en la Universidad.[?] El primer bibliotecario general de la biblioteca fue el jurista Álvaro d'Ors, quien diseñó y puso en marcha el modelo de biblioteca que sigue vigente en la actualidad.[?]

Entre 1968 y 1978 la Universidad de Navarra dispuso de una Escuela de Bibliotecas que fue, junto con la Escuela de Bibliografía de la Diputación de Barcelona, una escuela pionera en la

Biblioteca de la Universidad de Navarra

País España

Tipo biblioteca universitaria

Fundación 1961

Ubicación Pamplona

Coordenadas 42°45′06″N 1°39′28″O﻿ / ﻿42.75167°N 1.65778°O﻿ / 42.75167; 1.65778

Información adicional

Director Víctor Sanz Santacruz

Arquitecto Ignacio Arago y Juan Labueta (edificio de Bibliotecas, 1966)[?]
Javier Canals Ferrer, Página web oficial#

[editar datos en Wikidata]

A

PÉNDICE 1.

PARTICIPACIÓN DE PERSONAL
BIBLIOTECARIO EN DOCENCIA REGLADA
DE LA UNIVERSIDAD DE NAVARRA

Facultad	Titulación (curso) Asignatura	Horas	Nº Asistentes	Bibliotecario formador
ARQUITECTURA	Diseño (2º) <i>Tradiciones creativas en la cultura hispánica</i>	1	36	María Alecha
	Diseño (4º) <i>[Trabajo Fin de Grado]</i>	1,5	30	María Alecha
	Estudios de Arquitectura (3º) <i>Teoría e Historia III</i>	1	56	María Alecha
CIENCIAS	Biología (1º); Bioquímica (1º) <i>Informática básica y técnicas bibliográficas</i>	27	90	Alicia García e Isabel Iribarren
	Biología (1º); Bioquímica (1º) <i>Basic computer sciences and bibliographical techniques</i>	1	40	Alicia García
	Biología y Ciencias Ambientales (4º) <i>[Trabajo Fin de Grado]</i>	2	33	Ana Nieva
	Bioquímica (4º) <i>[Trabajo Fin de Grado]</i>	2	68	Ana Nieva
	Química (4º) <i>[Trabajo Fin de Grado]</i>	2	18	Alicia García
CIENCIAS ECONÓMICAS Y EMPRESARIALES	Economía (4º) <i>Modernización de la economía y la empresa española</i>	1	30	Emma Navarro
	Máster in Economics and Finance <i>[Recursos de la biblioteca]</i>	1	10	Emma Navarro
COMUNICACIÓN	Periodismo, Comunicación Audiovisual y Publicidad y Relaciones Públicas (1º) <i>Comunicación multimedia</i>	18	23	Rubén González
	Periodismo (2º) <i>Documentación Periodística</i>	11	24	Pello Zapirain
	Marketing (4º) <i>Trabajo Fin de Grado</i>	2	80	Pello Zapirain
	Máster en Gestión de Empresas de Comunicación <i>Recursos de la Biblioteca</i>	1	21	Rocío Serrano
	Máster en Reputación Corporativa <i>Recursos de la Biblioteca</i>	1	16	Rocío Serrano
	Máster en Comunicación Política y Corporativa (MCPC) <i>[Recursos de la biblioteca]</i>	2	15	Pello Zapirain
DERECHO	Derecho (3º) <i>Búsqueda de información jurídica</i>	2	64	David Aznar
	Derecho (5º) <i>Trabajo Fin de Grado</i>	1	60	David Aznar
	Relaciones Internacionales (5º) <i>Trabajo Fin de Grado</i>	1	40	David Aznar
	Derecho y Económicas (6º) <i>Trabajo Fin de Grado</i>	1	40	David Aznar
	Doble Master de Acceso a la Abogacía (MAAB) + Máster Universitario de Asesoría Fiscal (MUAF) + Máster Universitario Derecho de Empresa (MUDE) <i>Recursos de información jurídica</i>	1	70	Rocío Serrano
	Máster en Derechos Humanos <i>Módulo de técnicas instrumentales</i>	5,5	7	David Aznar e Isabel Iribarren
EDUCACIÓN Y PSICOLOGÍA	Educación Infantil (4º), Educación Primaria (4º) y Pedagogía (4º) <i>Trabajo Fin de Grado</i>	8	22	Lucía Zubasti
	Psicología (4º) <i>Trabajo Fin de Grado</i>	4	20	Lucía Zubasti
	Máster en Intervención Educativa y Psicológica <i>Recursos y servicios básicos</i>	3	12	Lucía Zubasti
	Máster en Psicología General Sanitaria <i>Introducción a la biblioteca</i>	4	25	Lucía Zubasti
	Máster en Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, F.P. y Enseñanza de Idiomas <i>Introducción a la biblioteca</i>	2	11	Lucía Zubasti
ENFERMERÍA	Enfermería (1º) <i>Recursos de la biblioteca</i>	1	80	Lucía Palacios
	Máster de Práctica Avanzada y Gestión de Enfermería <i>Introducción a la biblioteca</i>	5	16	Lucía Palacios
FACULTADES ECLESIASTICAS	Licenciatura en Teología (1º) <i>Metodología teológico práctica</i>	2	38	Mar Bosch
FARMACIA	Nutrición Humana y Dietética (3º) <i>[Búsquedas bibliográficas]</i>	1,5	35	María Marquínez
	Farmacia (3º) <i>Trabajo Fin de Grado</i>	3	69	María Marquínez
	Farmacia (4º) <i>Taller de búsquedas bibliográficas</i>	2	23	María Marquínez

Facultad	Titulación (curso) Asignatura	Horas	Nº Asistentes	Bibliotecario formador
FARMACIA (CONTINUACIÓN)	Farmacia (5º) Tecnología Farmacéutica III	6	25	María Marquínez
	Farmacia (5º) Trabajo Fin de Grado	10	70	María Marquínez e Isabel Iribarren
	Nutrición Humana y Dietética (4º) y Doble Nutrición Humana y Dietética y Farmacia (6º) Trabajo Fin de Grado	3,5	59	María Marquínez e Isabel Iribarren
	Máster Universitario en Alimentación, Nutrición y Metabolismo (E-MENU) Comunicación científica en Ciencias de la Alimentación	7,5	19	Isabel Iribarren, José Félix Villanueva, María Marquínez y Montse Royo
	Máster Universitario en Investigación, Desarrollo e Innovación de Medicamentos (I+D+I) [Recursos de la biblioteca]	4	24	María Marquínez
	Máster en Diseño Galénico y Fabricación en la Industria Farmacéutica [Recursos de la biblioteca]	4	9	María Marquínez
	Máster Universitario en Gestión de Empresas Pharma-Biotech [Recursos de la biblioteca]	1	28	Rocío Serrano
FILOSOFÍA Y LETRAS	Literatura y Escritura creativa (2º) Retórica literaria	1	20	María Calonge
	Literatura y Escritura creativa (4º) Trabajo Fin de Grado	3,5	14	Ana Rodríguez e Isabel Iribarren
	Máster Universitario en Filosofía Fuentes de información para la investigación	14	2	Isabel Iribarren e Inma Pérez
	Máster en enseñanza de español como lengua extranjera [Recursos y servicios básicos]	2,5	4	Ana Rodríguez
INSTITUTO DE CIENCIAS PARA LA FAMILIA	Máster en Matrimonio y Familia Metodología de apoyo para la elaboración del TFM	1,5	23	Lucía Zubasti e Isabel Iribarren
ISEM FASHION BUSINESS SCHOOL	Máster Universitario Ejecutivo en Dirección de Empresas de Moda	1	50	Rocío Serrano
MEDICINA	Medicina (2º) Historia de la ciencia médica, documentación y terminología médica	20	240	José Félix Villanueva, Isabel Iribarren, Montse Royo y Salomé Eslava
	Medicina (4º) Valoración de la evidencia científica	6	200	José Félix Villanueva y Montse Royo
	Medicina (5º) Trabajo Fin de Grado [Redacción de memoria]	1	235	Montse Royo
	Medicina (6º) Trabajo Fin de Grado [Redacción de memoria y Cómo elaborar un poster]	2	200	Montse Royo
MUSEO UNIVERSIDAD DE NAVARRA	Máster de Estudios Curatoriales	1	9	Marta Benítez
TECNUN ESCUELA DE INGENIEROS	Máster en Big Data Recursos de la Biblioteca	1	25	Rocío Serrano
	Máster en Big Data (Grupo BBVA) Recursos de la Biblioteca	1	25	Rocío Serrano

Facultad	Titulación (curso) <i>Asignatura</i>	Horas	Nº Asistentes	Bibliotecario formador
Escuela de¹ Doctorado	Servicios y recursos básicos de la biblioteca para investigadores	5	19	Alicia García e Inma Pérez
	Gestión y uso de información científica	5,5	34	Arantxa Iturbide y Montse Royo
	Uso de fuentes de información bibliográfica especializadas	10	63	María Marquínez, Montse Royo, Ana Nieva y Arantxa Iturbide
	Cómo publicar en revistas científicas de calidad	5	22	Arantxa Iturbide, Isabel Iribarren y María Alecha
	Qué se pide en los procesos de evaluación de investigadores	3	16	María Alecha
	Difusión de la investigación científica. Open Access	5	22	Alicia García y Natalia Arroyo

¹ Habitualmente las sesiones se imparten dos veces durante el curso académico. En el año 2020, con motivo del confinamiento, las sesiones que se dan a comienzo de año se vieron interrumpidas y se retomaron durante el mes de mayo, donde se impartió el programa completo de manera virtual. Las sesiones de otoño de 2020 se impartieron en modalidad mixta (presencial y virtual).

A PÉNDICE 2.

INFORME ESTADÍSTICO ANUAL DEL
SERVICIO DE BIBLIOTECAS DE LA
UNIVERSIDAD DE NAVARRA 2019-2020

- INCLUYE INFORMACIÓN SOBRE LOS CAMPUS DE PAMPLONA, SAN SEBASTIÁN, BARCELONA Y MADRID¹

1. Usuarios	2019	2020
1.1. Usuarios propios	16.151	16.696
1.2. Estudiantes	13.465	13.987
1.2.1. Estudiantes de Grado	8.705	8.924
1.2.2. Estudiantes de Posgrado	3.651	3.855
1.2.3. Títulos propios y otros	1.109	1.208
1.3. Docentes	1.153	1.175
1.3.1. Dedicación completa	689	798
1.3.2. Dedicación parcial	464	377
1.4. Personal de Administración y Servicios	1.533	1.534
1.5. Usuarios externos registrados	91	43
1.6. Usuarios consorciados	0	0

2. Recursos Humanos	2019	2020
2.1. Plantilla total (a jornada completa)	68	66
2.1.1. Bibliotecarios	53	52
2.1.2. Auxiliares de biblioteca	12	12
2.1.3. Estudiantes becarios y asimilados	2	1
2.1.4. Personal especializado	0	0
2.1.5. Personal administrativo	1	1
2.2. Cursos de formación		
2.2.1. Nº cursos formación recibidos por el personal de biblioteca	111	243
2.2.2. Nº de asistentes	590	547
2.2.3. Nº de cursos impartidos	14	20
2.2.4. Nº de horas de cursos recibidos por el personal	1.362	1.208

3. Locales	2019	2020
3.1. Puntos de servicio (número de bibliotecas)	8	8
3.2. Superficie (metros cuadrados)	27.337,75	27.337,75
3.3. Puestos de lectura	3.125	3.205
3.3.1. Puestos individuales	1.491	1.571
3.3.2. Salas colectivas	1.302	1.302
3.3.3. Salas para trabajo en grupo	332	332
3.3.4. Puestos equipados para personas con discapacidad	3	3
3.4. Estanterías (metros lineales)	68.104	68.104
3.4.1. Libre acceso	37.068	37.068
3.4.2. Depósitos	31.036	31.036

¹ Las modificaciones realizadas en el formulario de recogida de datos de REBIUN del año 2020 se destacan en este anexo en color azul.

4. Equipamiento	2019	2020
4.1. Parque informático para uso público	169	167
4.2. Máquinas de autopréstamos/autodevolución	13	13

5. Colecciones	2019	2020
5.1. Monografías en papel		
5.1.1. Títulos de monografías en papel	938.734	960.040
5.1.2. Ítems de monografías en papel informatizados	1.146.504	1.150.859
5.1.3. Ítems de monografías en papel ingresados e informatizados durante el año en curso	24.680	23.419
5.1.3.1. Por compra	7.652	6.572
5.1.3.2. Por donativo o intercambio	17.028	16.847
5.2. Audiovisuales y material no librario		
5.2.1. Ítems de audiovisuales y material no librario	58.720	59.115
5.2.2. Ítems de audiovisuales y material no librario	146.303	146.752
5.2.3. Ítems de monografías audiovisuales y material no librario ingresados e informatizados durante el año en curso	213	478
5.2.3.1. Por compra	94	64
5.2.3.2. Por donativo o intercambio	119	414
5.3. Publicaciones periódicas en papel		
5.3.1. Títulos de publicaciones periódicas en papel	19.886	19.625
5.3.2. Títulos de publicaciones periódicas en papel en curso de recepción (vivas)	1.843	1.781
5.3.2.1. Títulos de publicaciones periódicas en papel ingresadas por compra	553	494
5.3.2.2. Títulos de publicaciones periódicas en papel ingresadas por donativo o intercambio	1.290	1.287
5.3.3. Títulos de publicaciones periódicas en papel muertas	18.043	17.844
5.4. Recursos electrónicos		
5.4.1. Monografías electrónicas de pago	446.432	435.878
5.4.2. Publicaciones periódicas electrónicas de pago	79.212	72.508
5.4.3. Bases de datos de pago	197	101
5.4.4. Total de objetos digitales en el repositorio institucional en acceso abierto	85.059	47.214
5.4.4.1. Total de documentos de investigación en el repositorio institucional en acceso abierto	15.314	15.294
5.4.4.2. Total de tesis doctorales en el repositorio institucional en acceso abierto	628	652
5.4.4.3. Total de trabajos académicos (trabajos fin de grado y fin de máster) en el repositorio institucional en acceso abierto	148	193
5.4.4.4. Total de materiales docentes y objetos de aprendizaje en el repositorio institucional en acceso abierto	94	121
5.4.4.5. Total de documentos del Patrimonio bibliográfico y documental, digitalizados y depositados en el repositorio institucional en acceso abierto	6.310	6.310
5.5. Títulos informatizados en el año	88.877	172.526
5.6. Total de títulos informatizados	1.736.666	1.772.845

5. Colecciones (continuación)	2019	2020
5.7. Total de ítems informatizados	1.456.847	1.498.041
5.8. Total de ítems no informatizados	0	0
5.9. Fondo Antiguo		
5.9.1. Total manuscritos	42	42
5.9.2. Total incunables	86	86
5.9.3. Total de impresos 1505-1800	30.784	31.606
5.9.4. Total de impresos 1801-1900	53.058	56.226
6. Servicios	2019	2020
6.1. Uso de instalaciones		
6.1.1. Días de apertura anual	320	330
6.1.2. Horas de apertura semanal	82	82
6.1.3. Número de entradas a la biblioteca	nd	Nd
6.2. Préstamos domiciliarios	114.130	109.173
6.2.1. Préstamos a usuarios propios y usuarios externos registrados	114.130	109.173
6.2.2. Préstamos a usuarios consorciados	0	0
6.3. Visitas a la web de la biblioteca	492.278	563.334
6.4. Consultas al catálogo de la biblioteca	1.022.839	1.137.773
6.5. Uso de recursos electrónicos		
6.5.1. Búsquedas en recursos electrónicos de pago o con licencia (ant. Búsquedas o consultas en recursos electrónicos de pago o con licencia)	3.858.862	1.641.014
6.5.1.1. Búsquedas en recursos electrónicos de pago o con licencia a lo largo del año: datos Counter (ant. Búsquedas o consultas en recursos electrónicos de pago o con licencia: datos Counter)	657.461	622.946
6.5.1.2. Búsquedas o sesiones en recursos electrónicos de pago o con licencia a lo largo del año: datos NO Counter (ant. Búsquedas o consultas en recursos electrónicos de pago o con licencia: datos no Counter)	3.201.401	1.018.068
6.5.1.2.1. Búsquedas en recursos electrónicos de pago o con licencia a lo largo del año: datos No Counter		891.311
6.5.1.2.2. Sesiones en recursos electrónicos de pago o con licencia a lo largo del año: datos No Counter		126.757
6.5.2. Vistas y descargas del texto completo de los recursos electrónicos de pago o con licencia a lo largo del año	3.745.090	5.452.801
6.5.2.1. Vistas y descargas del texto completo de los recursos electrónicos de pago o con licencia a lo largo del año: datos counter (ant. Documentos descargados de los recursos electrónicos del apartado 6.5.2.: datos Counter)	2.834.383	710.490
6.5.2.1.1. Vistas y descargas del texto de artículos de revista: datos Counter	728.989	651.649
6.5.2.1.1.1. Vistas y descargas del texto completo de artículos de revistas de pago: datos Counter		576.119
6.5.2.1.1.2. Vistas y descargas del texto completo de artículos de revistas de open access: datos Counter		75.530
6.5.2.1.2. Vistas y descargas del texto completo de libros electrónicos: datos Counter	2.105.394	47.835
6.5.2.1.2.1. Vistas y descargas del texto completo de libros de pago: datos Counter		47.174

6. Servicios (continuación)	2019	2020
6.5.2.1.2.2. Vistas y descargas del texto completo de libros open access: datos Counter		661
6.5.2.1.3. Vistas y descargas del texto completo de tipologías de datos (Data type) distintas de libros y revistas: datos Counter		11.006
6.5.2.2. Vistas y descargas de documentos descargados de los recursos electrónicos: datos NO Counter (ant. Documentos descargados de los recursos electrónicos del apartado 6.5.2: datos no Counter)	910.707	4.742.311
6.6. Formación de usuarios		
6.6.1. Número de cursos impartidos	271	259
6.6.1.1. Formación reglada	54	55
6.6.1.2. Formación no reglada	217	204
6.6.2. Número de horas impartidas	543	475
6.6.2.1. Número de horas de formación reglada	289	224
6.6.2.2. Número de horas de formación no reglada	254	251
6.6.3. Número de asistentes a la formación	3.835	3.586
6.6.3.1. Asistentes a la formación reglada	2.257	2.549
6.6.3.2. Asistentes a formación no reglada	1.578	1.037
6.6.4. Materiales formativos	274	121

7. Cooperación, extensión y comunicación	2019	2020
7.1. Préstamo Interbibliotecario		
7.1.1. Biblioteca como centro solicitante. Total de solicitudes [positivas] de copias y préstamos pedidas a otros centros (sumatorio 7.1.1.1. + 7.1.1.2. + 7.1.1.3. + 7.1.1.4.)	3.054	2.403
7.1.1.1. Biblioteca como centro solicitante. Solicitudes de copias [positivas] a bibliotecas nacionales	2.139	1.729
7.1.1.2. Biblioteca como centro solicitante. Solicitudes de copias [positivas] a bibliotecas extranjeras	421	385
7.1.1.3. Biblioteca como centro solicitante. Solicitudes [positivas] de préstamos nacionales.	350	213
7.1.1.4. Biblioteca como centro solicitante. Solicitudes [positivas] de préstamos extranjeras.	144	76
7.1.2. Biblioteca como centro proveedor. Total de peticiones [positivas] de copias y préstamos servidas a bibliotecas nacionales (sumatorio 7.1.2.1. + 7.1.2.3.)	4.115	4.610
7.1.2.1. Biblioteca como centro proveedor. Peticiones de copias servidas [positivas] a bibliotecas nacionales	2.825	3.809
7.1.2.2. Biblioteca como centro proveedor. Peticiones de copias servidas [positivas] a bibliotecas extranjeras	390	753
7.1.2.3. Biblioteca como centro proveedor. Peticiones de préstamo servidas [positivas] a bibliotecas nacionales	1.290	801
7.1.2.4. Biblioteca como centro proveedor. Peticiones de préstamo servidas [positivas] extranjeras	285	98

8. [vacío]

9. Gasto	2019	2020
9.1. Gasto (€) en recursos de información	3.272.408	3.172.462
9.1.1. Gasto dedicado a la compra de monografías en papel	212.740	181.056
9.1.2. Gasto dedicado a la compra de monografías audiovisuales y material no librario	1.794	1.606
9.1.3. Gasto dedicado a la suscripción de publicaciones periódicas en papel	130.896	113.171
9.1.4. Gasto dedicado a monografías electrónicas de pago	67.763	76.618
9.1.5. Gasto dedicado a publicaciones periódicas electrónicas de pago	2.027.656	1.966.148
9.1.6. Gasto dedicado a bases de datos de pago o con licencia	831.559	833.863
9.2. Gasto en información electrónica	2.926.978	2.876.629
9.3. % del gasto en fondo bibliográfico a cargo de financiación externa de la universidad	0,4%	0,6%
9.4. Coste del personal (€)	2.434.553	2.470.297
9.4.1. Coste de bibliotecarios	2.061.048	2.067.649
9.4.2. Coste de auxiliares de biblioteca	326.177	360.169
9.4.3. Coste de estudiantes becarios y asimilados	17.553	11.607
9.4.4. Coste de personal especializado	0	0
9.4.5. Coste de personal administrativo	29.775	30.872

Servicio de Bibliotecas
Apdo. 177 CP 31080 Pamplona (España)
Tl. 948 425 600 | Fax 948 178 269
www.unav.edu/web/biblioteca
biblioteca@unav.es



Universidad
de Navarra